

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Educação Artística (Artes Visuais)**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Educação Artística (Artes Visuais)**
**4.º Ano**

 1.º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **13**

 2.º Período: – **11**

 3.º Período: – **9**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Expressão e exploração do corpo</b> - Foca-se na movimentação corporal, na exploração de diferentes posturas, gestos e dinâmicas de movimento. Inclui a prática de dança, exercícios de coordenação motora, ritmo e expressões corporais variadas.</p> <p><b>Criatividade e imaginação</b> - Estimula a criatividade e a imaginação dos alunos através da criação de histórias, personagens e movimentos, seja para atividades de drama ou expressão corporal. A improvisação é uma habilidade chave desenvolvida neste domínio.</p> <p><b>Teatro e dramatização</b> - Desenvolve técnicas de representação, criação de personagens e cenários, e como encenar pequenas peças. Este domínio está muito focado na expressão verbal e não verbal, além de promover o trabalho em equipa e a confiança.</p> <p><b>Interpretação e comunicação</b> - Envolve a interpretação de textos dramáticos, bem como a construção de diálogos e cenas que desenvolvam a capacidade de comunicar de forma clara e criativa, tanto individualmente quanto em grupo.</p> <p><b>Estética e apreciação artística</b> - A disciplina também promove a apreciação da arte em suas várias formas, desenvolvendo o gosto e a sensibilidade artística, tanto em relação ao drama quanto à dança e outras formas de expressão.</p> <p><b>Integração de artes visuais e movimento</b> - Desenvolve a criatividade, expressão pessoal, habilidades sociais, coordenação motora e apreciação estética, além de promoverem autoconfiança e pensamento crítico.</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 33</p> <p>Avaliação sumativa – 1/período</p> <p>Autoavaliação - 1/período</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

\* No contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico, os principais domínios transversais são:

**1. Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**

- Aborda temas como direitos humanos, valores democráticos, respeito, responsabilidade social e ética.

**2. Educação Ambiental**

- Envolve a consciencialização ecológica e a promoção de atitudes sustentáveis, abordando questões ambientais e a preservação do meio ambiente.

**3. Educação para a Saúde**

- Visa o desenvolvimento de comportamentos saudáveis, a promoção do bem-estar físico e mental, e a compreensão de temas como alimentação saudável, higiene e segurança.

**4. Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)**

- Envolvem o uso das tecnologias no processo de aprendizagem, como o trabalho com computadores, internet e outros recursos digitais.

**5. Educação Artística**

- Envolve a expressão e a apreciação artística através das artes visuais, música e outras formas de expressão criativa.

#### **6. Línguas Estrangeiras**

- Envolve o desenvolvimento de competências linguísticas em línguas estrangeiras (geralmente o inglês, mas pode variar), promovendo a comunicação intercultural.

Estes domínios transversais são trabalhados de maneira integrada nas várias disciplinas e atividades escolares, ajudando a formar cidadãos críticos, responsáveis e bem preparados para a sociedade.

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO  Regresso à escola  Outono  Dia da alimentação  Magusto  Natal	C, D, F, H, I  A, B, C, I, J  A, F, G, I, J	<p>Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho - incluindo esboços, esquemas, e itinerários; técnica mista; assemblage; land´art; escultura; maquete; fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</p> <p>Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</p> <p>Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</p> <p>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reinventar soluções para a criação de novas imagens, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas;</li> <li>- descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selecionar técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações;</li> <li>- utilizar vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho;</li> <li>- desenvolver processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos.</li> </ul>	<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul> <p><b>Avaliação sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

1º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	A-B-C-D-G-I-J	<p>Observar os diferentes universos visuais: pintura, desenho, colagem, entre outros, utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha).</p> <p>Transformar os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou objetos.</p>	<p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar diferentes critérios de argumentação para a apreciação dos diferentes universos visuais.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- o enriquecimento das experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais;</li> <li>- a consciencialização de que os gostos se desenvolvem e formam através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja no âmbito da fruição, quer da experimentação.</li> </ul>	
	A-C-D-J	<p>Dialogar sobre o que vê e sente.</p> <p>Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</p>	<p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico do aluno, incidindo em:</b></p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			- debates sobre as diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e os dos outros. - apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares.	

**2.º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
EXPERIMENTÇÃO CRIAÇÃO  Inverno  Dia de Reis  Carnaval  Dia da Família  Páscoa  Primavera	E  A-B-C-F-G-I-J	Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho - incluindo esboços, esquemas e itinerários; técnica mista; assemblage; land'art; escultura; maqueta; fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.  Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção ex-pressiva das suas produções plásticas.  Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.  Utilizar vários processos de registo de ideias e de planeamento.	<b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b> - a seleção de técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações; - a utilização de vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - o desenvolvimento de processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos.  <b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b>	<b>Avaliação Formativa</b> • Utilização de equipamentos • Trabalho individual • Reflexões • Grelhas de observação  <b>Avaliação sumativa:</b> • Observação direta • Grelhas de observação

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p>	<p>A-B-C-D-F-G-H-I</p>	<p>Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação;</p> <p>Dialogar sobre o que vê e sente.</p> <p>Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</p> <p>Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e / ou outras narrativas visuais.</p>	<p>- mobilizar diferentes critérios de argumentação para a apreciação dos diferentes universos visuais; -indagar as realidades visuais observadas, sob diversas perspetivas e sentido crítico.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico do aluno, incidindo em:</b></p> <p>- debates sobre as diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e os dos outros; - apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>-reinventar soluções para a criação de novas imagens, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas; - descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas.</p>	<p>Avaliação Formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul> <p>Avaliação sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</p>	<p>A-B-C-D-F-H-I-J</p>	<p>Observar os diferentes universos visuais: pintura, desenho, colagem, entre outros, utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha).</p> <p>Transformar os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou objetos.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- o enriquecimento das experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais;</li> <li>- a consciencialização de que os gostos se desenvolvem e formam através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja no âmbito da fruição, quer da experimentação.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno no sentido de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona, organiza os dados e lhes atribui novos significados.</li> <li>- promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento;</li> <li>- incentivar práticas que mobilizem diferentes processos para imaginar diversas possibilidades, considerar opções alternativas e gerar novas ideias.</li> </ul>	

**3.º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>APROPRIAÇÃO REFLEXÃO</b></p> <p>E</p> <p>Dia da Mãe (opcional)/Família</p> <p>Dia Mundial da Criança</p> <p>Dia Mundial do Ambiente</p> <p>Verão</p>	A-B-C-F-G-I-J	<p>Observar os diferentes universos visuais: pintura, desenho, colagem, entre outros, utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha).</p> <p>Transformar os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou objetos.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- o enriquecimento das experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais;</li> <li>- a consciencialização de que os gostos se desenvolvem e formam através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja no âmbito da fruição, quer da experimentação.</li> </ul>	
<p><b>INTERPRETAÇÃO COMUNICAÇÃO</b></p> <p>E</p>	A-B-C-D-F-G-H-I	<p>Dialogar sobre o que vê e sente.</p> <p>Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</p> <p>Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e / ou outras narrativas visuais.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno no sentido de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona, organiza os dados e lhes atribui novos significados.</li> <li>- promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento;</li> <li>- incentivar práticas que mobilizem diferentes processos</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>para imaginar diversas possibilidades, considerar opções alternativas e gerar novas ideias. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-reinventar soluções para a criação de novas imagens, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas;</li> <li>- descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- o enriquecimento das experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais;</li> <li>- a consciencialização de que os gostos se desenvolvem e formam através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja no âmbito da fruição, quer da experimentação.</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p>	<p>A-B-C-D-F-H-I-J</p>	<p>Dialogar sobre o que vê e sente. Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</p> <p>Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e / ou outras narrativas visuais.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno no sentido de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona, organiza os dados e lhes atribui novos significados.</li> <li>- promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento;</li> <li>- incentivar práticas que mobilizem diferentes processos para imaginar diversas possibilidades, considerar opções alternativas e gerar novas ideias.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico do aluno, incidindo em:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- debates sobre as diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>EXPERIMENTAÇÃO CRIAÇÃO</p> <p>E</p>	<p>A-B-C-D-E-F-G-H-I-J</p>	<p>Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</p> <p>Utilizar vários processos de registo de ideias e de planeamento.</p>	<p>dos seus pontos de vista e os dos outros;</p> <p>- apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>-reinventar soluções para a criação de novas imagens, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas;</p> <p>- descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>- a verbalização das experiências visuais de uma forma organizada e dinâmica, utilizando um vocabulário adequado;</p> <p>- a seleção de elementos de natureza diversa (plástica, escrita,</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		<p>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>	<p>entre outros) para a organização de atividades (exposições, debates)...</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colaborar na definição de regras relativas aos procedimentos com os materiais, à gestão do espaço e à realização de tarefas;</li> <li>- manifestar sentido de comprometimento, respeitando o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- respeitar os prazos de cumprimento dos trabalhos;</li> <li>- propor autonomamente a organização de tarefas</li> </ul>	

**Domínios transversais:** Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.

**ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos**

- |  |   |
|--|---|
| <b>A-</b> Linguagem e textos                       | <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B-</b> Informação e Comunicação                 | <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo | <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal              | <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo          |

---

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Cidadania e Desenvolvimento**
**4.º Ano**

 1.º Período: n.º total de tempos letivos previstos - **7**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<b>Direitos Humanos/Interculturalidade</b>	Aprendizagens essenciais – 5
<b>Igualdade de Género</b>	Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1

 2.º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **6**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<b>Saúde</b>	Aprendizagens essenciais – 4
<b>Desenvolvimento sustentável</b>	Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação -1

 3.º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **5**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<b>Educação Ambiental</b>	Aprendizagens essenciais – 3 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação -1

1º/2º/3º Períodos

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>DIREITOS HUMANOS/ INTERCULTURALIDADE</b>	<b>Crítico/ Analítico/ Investigador/ Responsável/ Autónimo/ Comunicador/ Participativo</b> (A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-)	Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.	– Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.	Observação direta
<b>IGUALDADE DE GÉNERO</b>		Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade.	– Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade.	Fichas de trabalho interdisciplinares
<b>SAÚDE</b>		Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.	– Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.	– Visionamento de vídeos: “UNICEF A história de Ivine e o travesseiro” e “Direitos Humanos/Interculturalidade”(Manual, p. 56) – Consultar o site da Organização das Nações Unidas – Objetivo 5: Igualdade de género - Nações Unidas - ONU Portugal (unric.org) – Relacionar hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde. – Recursos do manual, p. 117 – PRESSE - ( Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar) – PASSE – (Programa de Alimentação Saudável



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		tal ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.		

#### ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- |  |   |
|--|---|
| <b>A-</b> Linguagem e textos                       | <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B-</b> Informação e Comunicação                 | <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo | <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal              | <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo          |

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Educação Física**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Educação Física**

**4.º Ano**

1º, 2.º e 3.º Períodos: n.º total de tempos letivos previstos – **36 (1h/semana)**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Desenvolvimento motor e físico</b> - Foca-se nas habilidades motoras básicas, como correr, saltar, lançar, apanhar e manipular objetos, além do desenvolvimento físico, força, equilíbrio e coordenação.</p> <p><b>Jogo e expressão corporal</b> - Explora o movimento e a expressão através de jogos e atividades físicas que estimulam a criatividade, a imaginação e a capacidade de trabalhar em equipa.</p> <p><b>Saúde e bem-estar</b> - Inclui a compreensão dos benefícios da atividade física para a saúde, como a importância do exercício regular, hábitos saudáveis e cuidados com o corpo.</p> <p><b>Trabalho em grupo e cooperação</b> - Trabalha habilidades sociais, como cooperação, respeito, comunicação e resolução de conflitos dentro de jogos e atividades coletivas.</p> <p><b>Segurança e regras no ambiente de atividade física</b> - Ensina a importância da segurança nas atividades físicas, conhecimento das regras dos jogos e a gestão do ambiente para evitar lesões.</p>	36 tempos
<b>Domínios transversais*</b>	

**1º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>ATIVIDADES FÍSICAS</b></p> <p>Jogos com bola</p> <p>Jogos de perseguição</p>	<p>A, C, D, J</p> <p>B, C, D, E, F, G, I, J</p>	<p>Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas a par ou em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b></p>	<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Habilidades gímnicas no solo</p> <p>Jogos de oposição</p>		<p>Realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participar em sequências de habilidades, coreografias, etc.</li> <li>- resolver problemas em situações de jogo.</li> <li>- explorar materiais;</li> <li>- explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e ao gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta das atividades realizadas pelos alunos</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- ser autónomo na realização de tarefas;</li> <li>- colaborar na preparação e organização dos materiais.</li> </ul>	

**2º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>ATIVIDADES FÍSICAS</b></p> <p>Sequência gímnica no solo</p>	B, C, D, E, F, G, I, J	Realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	<p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> </ul>	<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Jogos com bola  Habilidades gímnicas em aparelhos	A, B, G, I, J  A, B, D, E, F, G, H, I, J	Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e ao gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- ser autónomo na realização de tarefas;</li> <li>- colaborar na preparação e organização dos materiais.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apreciar os seus desempenhos;</li> <li>- identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolverem na aprendizagem;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> </ul> <p><b>Avaliação sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>- descrever as suas opções durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</p> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>- utilizar conhecimento para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar uma situação;</li> <li>- desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</li> </ul>	

3º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>ATIVIDADES FÍSICAS</b>				
Jogos de raquete	A, B, C, D, F, H, I, J	Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	<b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizar tarefas de síntese;</li> <li>- realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> </ul>	<b>Avaliação Formativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> </ul>
Atividades rítmicas expressivas (Dança)	A, B, G, I, J	Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica melodia de composições musicais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>
Percursos na Natureza	B, E, F, G	Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.	<b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>- utilizar conhecimento para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</li> </ul> <b>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conhecer e aplicar cuidados de higiene;</li> </ul>	<b>Avaliação sumativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			- conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;  - conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;  - promover o gosto pela prática regular de atividade física.	

**Domínios transversais:** Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.

#### ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- |  |   |
|--|---|
| <b>A-</b> Linguagem e textos                       | <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B-</b> Informação e Comunicação                 | <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo | <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal              | <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo          |

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

---

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Arte Movimento e Drama**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Arte Movimento e Drama**

**4.º Ano**

1º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **39 (3h/semana)** 2º Período: – **33 (3h/semana)** ) 3º Período: – **27 (3h/semana)**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Expressão e exploração do corpo</b> - Foca-se na movimentação corporal, na exploração de diferentes posturas, gestos e dinâmicas de movimento. Inclui a prática de dança, exercícios de coordenação motora, ritmo e expressões corporais variadas.</p> <p><b>Criatividade e imaginação</b> - Estimula a criatividade e a imaginação dos alunos através da criação de histórias, personagens e movimentos, seja para atividades de drama ou expressão corporal. A improvisação é uma habilidade chave desenvolvida neste domínio.</p> <p><b>Teatro e dramatização</b> - Desenvolve técnicas de representação, criação de personagens e cenários, e como encenar pequenas peças. Este domínio está muito focado na expressão verbal e não verbal, além de promover o trabalho em equipa e a confiança.</p> <p><b>Interpretação e comunicação</b> - Envolve a interpretação de textos dramáticos, bem como a construção de diálogos e cenas que desenvolvam a capacidade de comunicar de forma clara e criativa, tanto individualmente quanto em grupo.</p> <p><b>Estética e apreciação artística</b> - A disciplina também promove a apreciação da arte em suas várias formas, desenvolvendo o gosto e a sensibilidade artística, tanto em relação ao drama quanto à dança e outras formas de expressão.</p> <p><b>Integração de artes visuais e movimento</b> - Desenvolve a criatividade, expressão pessoal, habilidades sociais, coordenação motora e apreciação estética, além de promoverem autoconfiança e pensamento crítico.</p>	<p>99 tempos</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

\* No contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico, os principais domínios transversais são:

**1. Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**

- Aborda temas como direitos humanos, valores democráticos, respeito, responsabilidade social e ética.

**2. Educação Ambiental**

- Envolve a consciencialização ecológica e a promoção de atitudes sustentáveis, abordando questões ambientais e a preservação do meio ambiente.

**3. Educação para a Saúde**

- Visa o desenvolvimento de comportamentos saudáveis, a promoção do bem-estar físico e mental, e a compreensão de temas como alimentação saudável, higiene e segurança.

**4. Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)**

- Envolvem o uso das tecnologias no processo de aprendizagem, como o trabalho com computadores, internet e outros recursos digitais.

### 5. Educação Artística

- Envolve a expressão e a apreciação artística através das artes visuais, música e outras formas de expressão criativa.

### 6. Línguas Estrangeiras

- Envolve o desenvolvimento de competências linguísticas em línguas estrangeiras (geralmente o inglês, mas pode variar), promovendo a comunicação intercultural.

Estes domínios transversais são trabalhados de maneira integrada nas várias disciplinas e atividades escolares, ajudando a formar cidadãos críticos, responsáveis e bem preparados para a sociedade.

#### Anual

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
TEATRO/DRAMA  Jogos de exploração do corpo;  Jogos de exploração da voz;  Jogos de exploração do espaço;  Jogos de exploração dos objetos;  Jogos dramáticos (linguagem não verbal, verbal e gestual)	B, C, D, E, F, G, I, J	Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros.  Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e / ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização.	Dramatização de histórias/pequenas peças de teatro/ lengalengas.  Exploração do corpo como meio de comunicação, em diferentes espaços, seguindo pistas orientadoras.	Observação direta
EXPRESSÃO PLÁSTICA	B, C, D, E, F, G, I, J			

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Desenho;</p> <p>Pintura;</p> <p>Recorte;</p> <p>Colagem;</p> <p>Modelagem;</p> <p>Impressão;</p> <p>DANÇA</p> <p>Expressão;</p> <p>Comunicação</p>	B, C, D, E, F, G, I, J	<p>Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo (pulsação, velocidade, duração, longo/curto, rápido/sustentado, padrões rítmicos) e da Dinâmica (pesado/leve, forte/fraco).</p> <p>Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação (livre ou parcialmente condicionada) e composição (antecipando intencionalmente formas de entrada, progressão na ação, e de finalização, ensaiadas para posterior reprodução/apresentação)</p>	<p>Elaboração de diferentes trabalhos alusivos às situações vivenciadas pelas turmas.</p> <p>Explorar de diferentes formas de dança (Danças infantis, folclore, Hip-hop, etc.).</p> <p>Ensaia para as atividades da escola (Natal, Final de ano, outras).</p> <p>Coreografar em grupo / pares / individual.</p>	

**Domínios transversais: Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.**

### ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- |  |   |
|--|---|
| <b>A-</b> Linguagem e textos                       | <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B-</b> Informação e Comunicação                 | <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo | <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal              | <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo          |

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Educação Física**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Educação Física**

**4.º Ano**

1º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **12**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Desenvolvimento motor e físico</b> - Foca-se nas habilidades motoras básicas, como correr, saltar, lançar, apanhar e manipular objetos, além do desenvolvimento físico, força, equilíbrio e coordenação.</p> <p><b>Jogo e expressão corporal</b> - Explora o movimento e a expressão através de jogos e atividades físicas que estimulam a criatividade, a imaginação e a capacidade de trabalhar em equipa.</p> <p><b>Saúde e bem-estar</b> - Inclui a compreensão dos benefícios da atividade física para a saúde, como a importância do exercício regular, hábitos saudáveis e cuidados com o corpo.</p> <p><b>Trabalho em grupo e cooperação</b> - Trabalha habilidades sociais, como cooperação, respeito, comunicação e resolução de conflitos dentro de jogos e atividades coletivas.</p> <p><b>Segurança e regras no ambiente de atividade física</b> - Ensina a importância da segurança nas atividades físicas, conhecimento das regras dos jogos e a gestão do ambiente para evitar lesões.</p>	<p>Autoavaliação - 1</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

2º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **12**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Desenvolvimento motor e físico</b> - Foca-se nas habilidades motoras básicas, como correr, saltar, lançar, apanhar e manipular objetos, além do desenvolvimento físico, força, equilíbrio e coordenação.</p> <p><b>Jogo e expressão corporal</b> - Explora o movimento e a expressão através de jogos e atividades físicas que estimulam a criatividade, a imaginação e a capacidade de trabalhar em equipa.</p> <p><b>Saúde e bem-estar</b> - Inclui a compreensão dos benefícios da atividade física para a saúde, como a importância do exercício regular, hábitos saudáveis e cuidados com o corpo.</p> <p><b>Trabalho em grupo e cooperação</b> - Trabalha habilidades sociais, como cooperação, respeito, comunicação e resolução de conflitos dentro de jogos e atividades coletivas.</p> <p><b>Segurança e regras no ambiente de atividade física</b> - Ensina a importância da segurança nas atividades físicas, conhecimento das regras dos jogos e a gestão do ambiente para evitar lesões.</p>	<p>Autoavaliação - 1</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

--	--

3º Período: n.º total de tempos letivos previstos – 12

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Desenvolvimento motor e físico</b> - Foca-se nas habilidades motoras básicas, como correr, saltar, lançar, apanhar e manipular objetos, além do desenvolvimento físico, força, equilíbrio e coordenação.</p> <p><b>Jogo e expressão corporal</b> - Explora o movimento e a expressão através de jogos e atividades físicas que estimulam a criatividade, a imaginação e a capacidade de trabalhar em equipa.</p> <p><b>Saúde e bem-estar</b> - Inclui a compreensão dos benefícios da atividade física para a saúde, como a importância do exercício regular, hábitos saudáveis e cuidados com o corpo.</p> <p><b>Trabalho em grupo e cooperação</b> - Trabalha habilidades sociais, como cooperação, respeito, comunicação e resolução de conflitos dentro de jogos e atividades coletivas.</p> <p><b>Segurança e regras no ambiente de atividade física</b> - Ensina a importância da segurança nas atividades físicas, conhecimento das regras dos jogos e a gestão do ambiente para evitar lesões.</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 39</p> <p>Avaliação sumativa – 1</p> <p>Autoavaliação - 1</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

\* No contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico, os principais domínios transversais são:

**1. Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**

- Aborda temas como direitos humanos, valores democráticos, respeito, responsabilidade social e ética.

**2. Educação Ambiental**

- Envolve a consciencialização ecológica e a promoção de atitudes sustentáveis, abordando questões ambientais e a preservação do meio ambiente.

**3. Educação para a Saúde**

- Visa o desenvolvimento de comportamentos saudáveis, a promoção do bem-estar físico e mental, e a compreensão de temas como alimentação saudável, higiene e segurança.

**4. Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)**

- Envolve o uso das tecnologias no processo de aprendizagem, como o trabalho com computadores, internet e outros recursos digitais.

**5. Educação Artística**

- Envolve a expressão e a apreciação artística através das artes visuais, música e outras formas de expressão criativa.

**6. Línguas Estrangeiras**

- Envolve o desenvolvimento de competências linguísticas em línguas estrangeiras (geralmente o inglês, mas pode variar), promovendo a comunicação intercultural.

Estes domínios transversais são trabalhados de maneira integrada nas várias disciplinas e atividades escolares, ajudando a formar cidadãos críticos, responsáveis e bem preparados para a sociedade.

**1º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>ATIVIDADES FÍSICAS</b></p> <p>Jogos com bola</p> <p>Jogos de perseguição</p> <p>Habilidades gímnicas no solo</p> <p>Jogos de oposição</p>	<p>A, C, D, J</p> <p>B, C, D, E, F, G, I, J</p>	<p>Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.</p> <p>Realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas a par ou em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- participar em sequências de habilidades, coreografias, etc.</li> <li>- resolver problemas em situações de jogo.</li> <li>- explorar materiais;</li> <li>- explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p>	<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul> <p><b>Avaliação sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e ao gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- ser autónomo na realização de tarefas;</li> <li>- colaborar na preparação e organização dos materiais.</li> </ul>	

2º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>ATIVIDADES FÍSICAS</b></p> <p>Sequência gímnica no solo</p> <p>Jogos com bola</p> <p>Habilidades gímnicas em aparelhos</p>	<p>B, C, D, E, F, G, I, J</p> <p>A, B, G, I, J</p> <p>A, B, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁS-TICA, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p> <p>Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e ao gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- ser autónomo na realização de tarefas;</li> <li>- colaborar na preparação e organização dos materiais.</li> </ul>	<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de equipamentos</li> <li>• Trabalho individual</li> <li>• Reflexões</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul> <p><b>Avaliação sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apreciar os seus desempenhos;</li> <li>- identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolverem na aprendizagem;</li> <li>- descrever as suas opções durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>- utilizar conhecimento para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar uma situação;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			- desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.	

**3º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>ATIVIDADES FÍSICAS</b>				
Jogos de raquete	A, B, C, D, F, H, I, J	Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	<b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b>  - realizar tarefas de síntese;  - realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;	<b>Avaliação Formativa</b> • Utilização de equipamentos  • Trabalho individual  • Reflexões
Atividades rítmicas expressivas (Dança)	A, B, G, I, J	Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica melodia de composições musicais.	- elaborar planos gerais, esquemas.	• Grelhas de observação
Percurso na Natureza	B, E, F, G	Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.	<b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b>  - estabelecer relações intra e interdisciplinares;  - utilizar conhecimento para participar de forma adequada e	<b>Avaliação sumativa:</b> • Observação direta  • Grelhas de observação

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			resolver problemas em contextos diferenciados.  <b>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</b>  - conhecer e aplicar cuidados de higiene;  - conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;  - conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;  - promover o gosto pela prática regular de atividade física.	

**Domínios transversais:** Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.

**ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos**

- |   |  |
|---|--|
| A- Linguagem e textos                       | E- Relacionamento Interpessoal         |
| B- Informação e Comunicação                 | F- Desenvolvimento pessoal e autonomia |
| C- Raciocínio e resolução de problemas      | G- Bem-estar, saúde e ambiente         |
| D- Pensamento crítico e Pensamento criativo | H- Sensibilidade estética e artística  |

I- Saber científico, técnico e tecnológico

J- Consciência e domínio do corpo

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Estudo do Meio**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Estudo do Meio**

**4.º Ano**

1º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **39**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Natureza (25%):</b> Relaciona-se com o conhecimento do meio natural e suas interações, incluindo: Seres vivos (características, ciclos de vida e interdependências); Ambiente (recursos naturais, poluição e sustentabilidade) e Fenómenos naturais (clima, estações do ano e alterações no meio).</p> <p><b>Sociedade (25%):</b> Centra-se nas relações entre as pessoas e as instituições, incluindo: Família e comunidade (direitos e deveres, tradições e cultura); História local e nacional (continuidade e mudanças no tempo) Cidadania e participação (papéis sociais e instituições públicas).</p> <p><b>Tecnologia (25%):</b> Explora a interação humana com a tecnologia e a transformação do meio, incluindo Invenções e inovações (impacto da tecnologia no quotidiano); Evolução de técnicas e ferramentas ao longo do tempo e Sustentabilidade tecnológica (uso responsável de recursos e energia).</p> <p><b>Sociedade, Natureza e Tecnologia (25%):</b> abrange aprendizagens relacionadas com a interação entre o ser humano e o ambiente natural (Natureza); As relações sociais e culturais (Sociedade); A utilização de recursos tecnológicos (Tecnologia).</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 39 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

2º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **36**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Natureza (25%):</b> Relaciona-se com o conhecimento do meio natural e suas interações, incluindo: Seres vivos (características, ciclos de vida e interdependências); Ambiente (recursos naturais, poluição e sustentabilidade) e Fenómenos naturais (clima, estações do ano e alterações no meio).</p> <p><b>Sociedade (25%):</b> Centra-se nas relações entre as pessoas e as instituições, incluindo: Família e comunidade (direitos e deveres, tradições e cultura); História local e nacional (continuidade e mudanças no tempo) Cidadania e participação (papéis sociais e instituições públicas).</p> <p><b>Tecnologia (25%):</b> Explora a interação humana com a tecnologia e a transformação do meio, incluindo Invenções e inovações (impacto da tecnologia no quotidiano); Evolução de técnicas e ferramentas ao longo do tempo e Sustentabilidade tecnológica (uso responsável de recursos e energia).</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 39 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1</p>

**Sociedade, Natureza e Tecnologia (25%):** abrange aprendizagens relacionadas com a interação entre o ser humano e o ambiente natural (Natureza); As relações sociais e culturais (Sociedade); A utilização de recursos tecnológicos (Tecnologia).

**Domínios transversais\***

3º Período: n.º total de tempos letivos previstos – 30

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Natureza (25%):</b> Relaciona-se com o conhecimento do meio natural e suas interações, incluindo: Seres vivos (características, ciclos de vida e interdependências); Ambiente (recursos naturais, poluição e sustentabilidade) e Fenómenos naturais (clima, estações do ano e alterações no meio).</p> <p><b>Sociedade (25%):</b> Centra-se nas relações entre as pessoas e as instituições, incluindo: Família e comunidade (direitos e deveres, tradições e cultura); História local e nacional (continuidade e mudanças no tempo) Cidadania e participação (papéis sociais e instituições públicas).</p> <p><b>Tecnologia (25%):</b> Explora a interação humana com a tecnologia e a transformação do meio, incluindo Invenções e inovações (impacto da tecnologia no quotidiano); Evolução de técnicas e ferramentas ao longo do tempo e Sustentabilidade tecnológica (uso responsável de recursos e energia).</p> <p><b>Sociedade, Natureza e Tecnologia (25%):</b> abrange aprendizagens relacionadas com a interação entre o ser humano e o ambiente natural (Natureza); As relações sociais e culturais (Sociedade); A utilização de recursos tecnológicos (Tecnologia).</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 39 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1</p>
<b>Domínios transversais*</b>	

\* No contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico, os principais domínios transversais são:

**1. Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**

- Aborda temas como direitos humanos, valores democráticos, respeito, responsabilidade social e ética.

**2. Educação Ambiental**

- Envolve a consciencialização ecológica e a promoção de atitudes sustentáveis, abordando questões ambientais e a preservação do meio ambiente.

**3. Educação para a Saúde**

- Visa o desenvolvimento de comportamentos saudáveis, a promoção do bem-estar físico e mental, e a compreensão de temas como alimentação saudável, higiene e segurança.

**4. Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)**

- Envolvem o uso das tecnologias no processo de aprendizagem, como o trabalho com computadores, internet e outros recursos digitais.

### 5. Educação Artística

- Envolve a expressão e a apreciação artística através das artes visuais, música e outras formas de expressão criativa.

### 6. Línguas Estrangeiras

- Envolve o desenvolvimento de competências linguísticas em línguas estrangeiras (geralmente o inglês, mas pode variar), promovendo a comunicação intercultural.

Estes domínios transversais são trabalhados de maneira integrada nas várias disciplinas e atividades escolares, ajudando a formar cidadãos críticos, responsáveis e bem preparados para a sociedade.

## 1º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
NATUREZA	A, B, C, D, G	Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos.	Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:	<b>Inquérito:</b> - Questionários temáticos (orais e/ou escritos).
CIDADANIA	C, D, F, H, I	Saúde	- pesquisa e seleção de informação pertinente;	<b>Inquérito:</b> - Exercícios de audição e compreensão oral.
TECNOLOGIA		Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano: saúde.	- análise de documentos, factos, situações, identificando os seus elementos ou dados; - mobilização do conhecimento em contextos diversos, através do estabelecimento de conexões intra e interdisciplinares; - utilização de software simples.	<b>Análise de conteúdo:</b> - Grelhas de observação direta  <b>Testagem:</b> teste

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
NATUREZA	A, B, C, D, G	Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças. Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência.	<b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b> – formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno; – conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado; – conceção de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; – criação de objetos, textos ou soluções face a um desafio; – comunicação de aprendizagens através da utilização de técnicas expressivas.	
SOCIEDADE	A, C, D, J	Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril.  Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais.  Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em: – realização de assembleias de turma para discussão, entre outros assuntos, de aspetos da cidadania; – organização de debates que requeiram a formulação de opiniões; – hierarquização de razões segundo critérios como a	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>adequação, a pertinência e a relevância que apresentam em relação a uma tese que se pretende defender;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– problematização de situações;</li> <li>– análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> <li>– realização de jogos, jogos de papéis e simulações;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– demonstração de pensamento científico: questionar, colocar hipóteses, prever respostas, experimentar, organizar e analisar a informação recolhida, para chegar a conclusões e comunicá-las;</li> <li>– partilha da informação recolhida sobre temas livres ou sugeridos;</li> <li>– recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo;</li> <li>– incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>sustentados por critérios, com apoio do professor e autonomia progressiva do aluno;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– manipulação de diferentes representações cartográficas.</li> </ul> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aceitação ou refutação de pontos de vista com recurso à argumentação;</li> <li>– confronto de ideias sobre abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver;</li> <li>– respeito pelas diferenças individuais.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de tarefas;</li> <li>– utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>instrumentos e materiais e procedimentos a seguir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tarefas de síntese;</li> <li>– tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>– organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</li> <li>– apresentação esquemática da informação, com o apoio do professor;</li> <li>– preenchimento de tabelas, a partir de exposições orais ou da leitura de conteúdos da disciplina;</li> <li>– construção de mapas conceptuais;</li> <li>– promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</li> <li>– planeamento e estruturação de trabalhos.</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– saber questionar uma situação;</li> <li>– apresentação de comunicações orais livres, seguidas de</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>questionamento por parte da turma;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– organização de questões a colocar a terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li> <li>– exposição de diferentes pontos de vista, como resposta a questões polémicas colocadas pelo professor ou aluno(s);</li> <li>– desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações-problema;</li> <li>– pesquisa e partilha de informação sobre temáticas de interesse do aluno ou relacionadas com os temas em estudo, com possibilidade de questionamento por parte dos ouvintes.</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ações de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, “Ler, Contar e Mostrar”;</li> <li>– apresentação de comunicações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor, com recurso às TIC;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>– escutar os outros e saber tomar a palavra;</li> <li>– respeitar o princípio de cortesia;</li> <li>– usar formas de tratamento adequadas;</li> <li>– interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal;</li> <li>– monitorização da aprendizagem;</li> <li>– descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>– reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e/ou dos pares.</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– gestão/organização de sala de aula;</li> <li>– gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto;</li> <li>– colaboração interpares, contemplando terceiros em tarefas.</li> </ul> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo;</li> <li>– controlo do tempo dedicado ao estudo;</li> <li>– identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo;</li> <li>– assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>– organização e realização autónoma de tarefas;</li> <li>– contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento.</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros;</li> <li>– realização de tutorias interpares;</li> <li>– apadrinhamento de causas;</li> <li>– posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si.</li> </ul>	

**2º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
SOCIEDADE	A, B, G, I, J	<p>Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.</p> <p>Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno;</li> <li>– conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado;</li> <li>– conceção de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> </ul>	
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA	A, C, D, J	<p>Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas.</p>		
SOCIEDADE /	A, B, C, D, G			

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
NATUREZA / TECNOLOGIA	C, D, F, G, I	Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– criação de objetos, textos ou soluções face a um desafio;</li> <li>– comunicação de aprendizagens através da utilização de técnicas expressivas.</li> </ul> Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:	
SOCIEDADE/ NATUREZA / TECNOLOGIA		Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo. Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.		
CIDADANIA	A, B, C, I, J	Direitos Humanos.  Desenvolvimento sustentável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– realização de assembleias de turma para discussão, entre outros assuntos, de aspetos da cidadania;</li> <li>– organização de debates que requeiram a formulação de opiniões;</li> <li>– hierarquização de razões segundo critérios como a adequação, a pertinência e a relevância que apresentam em relação a uma tese que se pretende defender;</li> <li>– problematização de situações;</li> </ul>	
NATUREZA	A, B, D, E, H	Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas.  Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar.</li> <li>– realização de jogos, jogos de papéis e simulações;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>SOCIEDADE/ NATUREZA / TECNOLOGIA</p>	<p>B, C, D, E, F</p>	<p>Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado.</p> <p>Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal.</p> <p>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– demonstração de pensamento científico: questionar, colocar hipóteses, prever respostas, experimentar, organizar e analisar a informação recolhida, para chegar a conclusões e comunicá-las;</li> <li>– partilha da informação recolhida sobre temas livres ou sugeridos;</li> <li>– recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo;</li> <li>– incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação sustentados por critérios, com apoio do professor e autonomia progressiva do aluno;</li> <li>– manipulação de diferentes representações cartográficas.</li> </ul> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aceitação ou refutação de pontos de vista com recurso à argumentação;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– confronto de ideias sobre abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver;</li> <li>– respeito pelas diferenças individuais.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de tarefas;</li> <li>– utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de instrumentos e materiais e procedimentos a seguir;</li> <li>– tarefas de síntese;</li> <li>– tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>– organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</li> <li>– apresentação esquemática da informação, com o apoio do professor;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– preenchimento de tabelas, a partir de exposições orais ou da leitura de conteúdos da disciplina;</li> <li>– construção de mapas conceptuais;</li> <li>– promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</li> <li>– planeamento e estruturação de trabalhos.</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– saber questionar uma situação;</li> <li>– apresentação de comunicações orais livres, seguidas de questionamento por parte da turma;</li> <li>– organização de questões a colocar a terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li> <li>– exposição de diferentes pontos de vista, como resposta a questões polémicas colocadas pelo professor ou aluno(s);</li> <li>– desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações-problema;</li> <li>– pesquisa e partilha de informação sobre temáticas de</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>interesse do aluno ou relacionadas com os temas em estudo, com possibilidade de questionamento por parte dos ouvintes.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ações de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, “Ler, Contar e Mostrar”;</li> <li>– apresentação de comunicações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor, com recurso às TIC;</li> <li>– descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>– escutar os outros e saber tomar a palavra;</li> <li>– respeitar o princípio de cortesia;</li> <li>– usar formas de tratamento adequadas;</li> <li>– interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com</b></p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p><b>base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal;</li> <li>– monitorização da aprendizagem;</li> <li>– descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>– reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e/ou dos pares.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– gestão/organização de sala de aula;</li> <li>– gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto;</li> <li>– colaboração interpares, contemplando terceiros em tarefas.</li> </ul> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo;</li> <li>– controlo do tempo dedicado ao estudo;</li> <li>– identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo;</li> <li>– assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>– organização e realização autónoma de tarefas;</li> <li>– contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento.</li> </ul> <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros;</li> <li>– realização de tutorias inter pares;</li> <li>– apadrinhamento de causas;</li> <li>– posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si.</li> </ul>	

**3º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
NATUREZA	A, B, G, I, J	Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem.	<p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno;</li> <li>– conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado;</li> <li>– conceção de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> <li>– criação de objetos, textos ou soluções face a um desafio;</li> <li>– comunicação de aprendizagens através da utilização de técnicas expressivas.</li> </ul> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– realização de assembleias de turma para discussão, entre outros assuntos, de aspetos da cidadania;</li> <li>– organização de debates que requeiram a formulação de opiniões;</li> <li>– hierarquização de razões segundo critérios como a</li> </ul>	<p><b>Inquérito:</b> - Questionários temáticos (orais e/ou escritos).</p> <p><b>Inquérito:</b> - Exercícios de audição e compreensão oral.</p> <p><b>Análise de conteúdo:</b> - Grelhas de observação direta</p> <p><b>Testagem:</b> teste</p>
TECNOLOGIA	A, C, D, J	Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano: previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais.		
NATUREZA		Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.		
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA		Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões.		
TECNOLOGIA		Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.).		
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA		Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação.		

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
TECNOLOGIA	A, B, C, D, G	<p>Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides.</p> <p>Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (telecomunicações, transportes, etc.).</p> <p>Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</p> <p>Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.).</p> <p>Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</p> <p>Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).</p>	<p>adequação, a pertinência e a relevância que apresentam em relação a uma tese que se pretende defender;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– problematização de situações;</li> <li>– análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> <li>– realização de jogos, jogos de papéis e simulações;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– demonstração de pensamento científico: questionar, colocar hipóteses, prever respostas, experimentar, organizar e analisar a informação recolhida, para chegar a conclusões e comunicá-las;</li> <li>– partilha da informação recolhida sobre temas livres ou sugeridos;</li> <li>– recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo;</li> <li>– incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação</li> </ul>	
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA				
TECNOLOGIA				

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA</p> <p>CIDADANIA</p>	<p>C, D, F, H, I</p>	<p>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p> <p>Educação ambiental</p> <p>Bem-estar animal</p> <p>Media</p> <p>Desenvolvimento sustentável.</p>	<p>sustentados por critérios, com apoio do professor e autonomia progressiva do aluno;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– manipulação de diferentes representações cartográficas.</li> </ul> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aceitação ou refutação de pontos de vista com recurso à argumentação;</li> <li>– confronto de ideias sobre abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver;</li> <li>– respeito pelas diferenças individuais.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de tarefas;</li> <li>– utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de instrumentos e materiais e procedimentos a seguir;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– tarefas de síntese;</li> <li>– tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>– organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</li> <li>– apresentação esquemática da informação, com o apoio do professor;</li> <li>– preenchimento de tabelas, a partir de exposições orais ou da leitura de conteúdos da disciplina;</li> <li>– construção de mapas conceptuais;</li> <li>– promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</li> <li>– planeamento e estruturação de trabalhos.</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– saber questionar uma situação;</li> <li>– apresentação de comunicações orais livres, seguidas de questionamento por parte da turma;</li> <li>– organização de questões a colocar a terceiros, sobre</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>conteúdos estudados ou a estudar;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exposição de diferentes pontos de vista, como resposta a questões polémicas colocadas pelo professor ou aluno(s);</li> <li>- desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações-problema;</li> <li>- pesquisa e partilha de informação sobre temáticas de interesse do aluno ou relacionadas com os temas em estudo, com possibilidade de questionamento por parte dos ouvintes.</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, “Ler, Contar e Mostrar”;</li> <li>- apresentação de comunicações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor, com recurso às TIC;</li> <li>- descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– escutar os outros e saber tomar a palavra;</li> <li>– respeitar o princípio de cortesia;</li> <li>– usar formas de tratamento adequadas;</li> <li>– interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal;</li> <li>– monitorização da aprendizagem;</li> <li>– descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>– reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e/ou dos pares.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– gestão/organização de sala de aula;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto;</li> <li>- colaboração interpares, contemplando terceiros em tarefas.</li> </ul> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo;</li> <li>- controlo do tempo dedicado ao estudo;</li> <li>- identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo;</li> <li>- assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>- organização e realização autónoma de tarefas;</li> <li>- contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento.</li> </ul> <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros;</li> <li>- realização de tutorias interpares;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			– apadrinhamento de causas; – posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si.	

**Domínios transversais: Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.**

#### ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- |  |   |
|--|---|
| <b>A-</b> Linguagem e textos                       | <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B-</b> Informação e Comunicação                 | <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo | <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal              | <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo          |

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Matemática**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Matemática**

**4.º Ano**

1º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **91**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Números e Operações (30%):</b> Desenvolve o entendimento dos números e as operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão), com foco na resolução de problemas.</p> <p><b>Álgebra (20%):</b> Explora padrões, regularidades e relações entre diferentes elementos matemáticos, incluindo noções iniciais de álgebra e conexões com a geometria.</p> <p><b>Geometria e Medida (20%):</b> Trata do reconhecimento, construção e análise de figuras geométricas, bem como a compreensão das suas propriedades e a manipulação do espaço. Envolve o trabalho com unidades de medida (como comprimento, área, volume, peso e tempo), além da conversão entre unidades e a aplicação prática de medições.</p> <p><b>Dados (15%):</b> Foca na coleta, organização, representação e análise de dados, incluindo o estudo básico de probabilidade e a interpretação de resultados.</p> <p><b>Capacidades matemáticas (15%):</b> Transversal a todos os outros domínios, este é um objetivo fundamental do programa, que visa desenvolver a capacidade de pensar logicamente, resolver problemas e justificar soluções.</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 91 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1</p>
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

2º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **91**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Números e Operações (30%):</b> Desenvolve o entendimento dos números e as operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão), com foco na resolução de problemas.</p> <p><b>Álgebra (20%):</b> Explora padrões, regularidades e relações entre diferentes elementos matemáticos, incluindo noções iniciais de álgebra e conexões com a geometria.</p> <p><b>Geometria e Medida (20%):</b> Trata do reconhecimento, construção e análise de figuras geométricas, bem como a compreensão das suas propriedades e a manipulação do espaço. Envolve o trabalho com unidades de medida (como comprimento, área, volume, peso e tempo), além da conversão entre unidades e a aplicação prática de medições.</p> <p><b>Dados (15%):</b> Foca na coleta, organização, representação e análise de dados, incluindo o estudo básico de probabilidade e a interpretação de resultados.</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 91 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1</p>

**Capacidades matemáticas (15%):** Transversal a todos os outros domínios, este é um objetivo fundamental do programa, que visa desenvolver a capacidade de pensar logicamente, resolver problemas e justificar soluções.

**Domínios transversais\***

3º Período: n.º total de tempos letivos previstos – 70

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Números e Operações (30%):</b> Desenvolve o entendimento dos números e as operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão), com foco na resolução de problemas.</p> <p><b>Álgebra (20%):</b> Explora padrões, regularidades e relações entre diferentes elementos matemáticos, incluindo noções iniciais de álgebra e conexões com a geometria.</p> <p><b>Geometria e Medida (20%):</b> Trata do reconhecimento, construção e análise de figuras geométricas, bem como a compreensão das suas propriedades e a manipulação do espaço. Envolve o trabalho com unidades de medida (como comprimento, área, volume, peso e tempo), além da conversão entre unidades e a aplicação prática de medições.</p> <p><b>Dados (15%):</b> Foca na coleta, organização, representação e análise de dados, incluindo o estudo básico de probabilidade e a interpretação de resultados.</p> <p><b>Capacidades matemáticas (15%):</b> Transversal a todos os outros domínios, este é um objetivo fundamental do programa, que visa desenvolver a capacidade de pensar logicamente, resolver problemas e justificar soluções.</p>	<p>Aprendizagens essenciais – 91</p> <p>Avaliação sumativa – 1</p> <p>Autoavaliação - 1</p>
<b>Domínios transversais*</b>	

\* No contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico, os principais domínios transversais são:

**1. Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**

- Aborda temas como direitos humanos, valores democráticos, respeito, responsabilidade social e ética.

**2. Educação Ambiental**

- Envolve a consciencialização ecológica e a promoção de atitudes sustentáveis, abordando questões ambientais e a preservação do meio ambiente.

**3. Educação para a Saúde**

- Visa o desenvolvimento de comportamentos saudáveis, a promoção do bem-estar físico e mental, e a compreensão de temas como alimentação saudável, higiene e segurança.

#### 4. Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)

- Envolvem o uso das tecnologias no processo de aprendizagem, como o trabalho com computadores, internet e outros recursos digitais.

#### 5. Educação Artística

- Envolve a expressão e a apreciação artística através das artes visuais, música e outras formas de expressão criativa.

#### 6. Línguas Estrangeiras

- Envolve o desenvolvimento de competências linguísticas em línguas estrangeiras (geralmente o inglês, mas pode variar), promovendo a comunicação intercultural.

Estes domínios transversais são trabalhados de maneira integrada nas várias disciplinas e atividades escolares, ajudando a formar cidadãos críticos, responsáveis e bem preparados para a sociedade.

### 1º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
CAPACIDADES MATEMÁTICAS  Resolução de problemas  Processo        Estratégias	C, D, E, F, I	Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.    Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).	Solicitar, de forma sistemática, que os alunos percorram e reconheçam as diferentes etapas de resolução de um problema (interpretar o problema, selecionar e executar uma estratégia, e avaliar o resultado no contexto da situação problemática), incentivando a sua perseverança no trabalho em Matemática.	<b>Observação</b> - Grelha de observação  <b>Observação</b> - Trabalho individual  <b>Testagem</b> – Questão de aula  <b>Análise</b> – Caderno  <b>Observação</b> - Trabalho individual  <b>Testagem</b> – Teste  <b>Testagem</b> – Resolução de Problemas.

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Raciocínio matemático		Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.	Propor problemas com excesso de dados ou com dados insuficientes.	<b>Inquérito:</b> - Questionário.
Conjeturar e generalizar		Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.	Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).	<b>Análise:</b> - Portefólio/caderno; - Grelha de registo.
Classificar		Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.	Acolher resoluções criativas propostas pelos alunos, valorizando o seu espírito de iniciativa e autonomia, e analisar, de forma sistemática, com toda a turma, a diversidade de resoluções relativas aos problemas resolvidos, de modo a proporcionar o conhecimento coletivo de estratégias que podem ser mobilizadas em outras situações: fazer uma simulação, por tentativa e erro, começar por um problema mais simples, usar casos particulares, criar um diagrama, começar do fim para o princípio.	
Justificar		Classificar objetos atendendo às suas características.		
		Distinguir entre testar e validar uma conjetura.		
		Justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.		
		Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.	Orquestrar discussões com toda a turma que envolvam não só a discussão das diferentes estratégias da resolução de	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Pensamento computacional</p> <p>Abstração</p> <p>Decomposição</p> <p>Reconhecimento de padrões</p> <p>Algoritmia</p>	<p>A, C, D, E, F, I</p>	<p>Extrair a informação essencial de um problema.</p> <p>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</p> <p>Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</p> <p>Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</p> <p>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.</p> <p>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</p>	<p>problemas e representações usadas, mas também a comparação entre a sua eficácia, valorizando o espírito crítico dos alunos e promovendo a apresentação de argumentos e a tomada de posições fundamentadas e a capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Proporcionar o desenvolvimento do raciocínio matemático dos alunos solicitando, de forma explícita, processos como conjecturar, generalizar e justificar.</p> <p>Apoiar os alunos na procura e reconhecimento de regularidades em objetos em estudo, proporcionando tempo suficiente de trabalho para que os alunos não desistam prematuramente, e valorizando a sua criatividade.</p> <p>Incentivar a identificação de semelhanças e diferenças entre objetos matemáticos agrupando-os com base em características matemáticas.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Depuração</p> <p>Comunicação matemática</p> <p>Expressão de ideias</p> <p>Discussão de ideias</p> <p>Representações matemáticas</p>	<p>A, C, E, F</p>	<p>Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</p> <p>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</p> <p>Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</p>	<p>Promover a comparação pelos alunos, a partir da análise das suas resoluções, entre testar e validar uma conjectura, destacando a diferença entre os dois processos, e desenvolvendo o seu sentido crítico.</p> <p>Favorecer, através da resolução de diversas tarefas, o conhecimento de diferentes formas de justificar, como seja, por coerência lógica, pelo uso de exemplos genéricos ou de contraexemplos e por exaustão. Após familiarização com estas diferentes formas, orquestrar uma discussão com toda a turma sobre as suas diferenças e sua adequação, promovendo o sentido crítico dos alunos.</p> <p>Proporcionar a análise, a pares ou em grupo, de justificações feitas por outros, incentivando o fornecimento de feedback aos colegas, valorizando a aceitação de diferentes pontos de vista e promovendo a autorregulação pelos alunos.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Representações múltiplas</p> <p>Conexões entre representações</p> <p>Linguagem simbólica matemática</p> <p>Conexões matemáticas</p> <p>Conexões internas</p>	A, C, D, E, F, I	<p>Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</p> <p>Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</p> <p>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</p> <p>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</p> <p>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</p>	<p>Criar oportunidades para que os alunos representem problemas de forma simplificada, concentrando-se na informação mais importante. Realçar processos relevantes e secundarizar detalhes e especificidades particulares.</p> <p>Incentivar a identificação de elementos importantes e a sua ordenação na execução de uma tarefa, criando oportunidades para os alunos decompor a tarefa em partes mais simples, diminuindo desta forma a sua complexidade.</p> <p>Incentivar a identificação de padrões durante a resolução de problemas, solicitando que os alunos os descrevam e realizem previsões com base nos padrões identificados.</p> <p>Incentivar a procura de semelhanças e a identificação de padrões comuns a outros</p>	



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>os seus processos, incentivando a sua perseverança no trabalho em Matemática e promovendo progressivamente a construção da sua autoconfiança.</p> <p>Reconhecer e valorizar os alunos como agentes da comunicação matemática, usando expressões dos alunos e criando intencionalmente oportunidades para falarem, questionarem, esclarecerem os seus colegas, promovendo progressivamente a construção da sua autoconfiança.</p> <p>Criar oportunidades para aperfeiçoamento da comunicação escrita, propondo a construção, em colaboração, de frases que sistematizem o conhecimento matemático institucionalizado sobre ideias matemáticas relevantes.</p> <p>Colocar questões com diferentes propósitos, para incentivar a comunicação matemática pelos alunos: obter informação sobre o que aluno já sabe; apoiar o</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>desenvolvimento do raciocínio do aluno, focando-o no que é relevante; encorajar a explicação e reflexão sobre raciocínios produzidos, favorecendo a autorregulação dos alunos.</p> <p>Incentivar a partilha e a discussão de ideias (conceitos e propriedades) e de processos matemáticos (resolver problemas, raciocinar, investigar, ...), oralmente, entre os alunos e entre o aluno e o professor, solicitando que fundamentem o que afirmam, valorizando a apresentação de argumentos e tomada de posições fundamentadas e capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Adotar representações físicas diversas para simular situações matemáticas, não só com recurso a materiais manipuláveis, mas também com a dramatização de processos durante a resolução de problemas.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Solicitar aos alunos que recorram a representações visuais, seja com papel e lápis ou em versão digital, para explicar aos outros a forma como pensam na resolução de um problema ou como pensam sobre um conceito.</p> <p>Valorizar novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros e a consideração de uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão dos alunos.</p> <p>Orquestrar a discussão, com toda a turma, de diferentes resoluções de uma dada tarefa que mobilizem representações distintas, comparar coletivamente a sua eficácia e concluir sobre o papel que podem ter na resolução de tarefas com características semelhantes, valorizando uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão dos alunos e reconhecendo o seu espírito de iniciativa e autonomia.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Proporcionar recursos que agilizem a partilha das diferentes representações feitas pelos alunos na resolução das tarefas.</p> <p>Promover a análise de diferentes representações sobre a mesma situação, considerando as representações verbal, visual, física, contextual e simbólica, e explicitar as relações entre elas, evidenciando o papel das conexões entre representações para promover a compreensão matemática.</p> <p>Incentivar o uso progressivo de linguagem simbólica matemática.</p> <p>Confrontar os alunos com descrições de uma mesma situação através de representações múltiplas e identificar as vantagens da linguagem simbólica.</p> <p>Explorar as conexões matemáticas em tarefas que façam uso de conhecimentos</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>matemáticos de diferentes temas e explicitar essas conexões de modo que os alunos as reconheçam.</p> <p>Selecionar, em conjunto com os alunos, situações da realidade que permitam compreender melhor o mundo em redor.</p> <p>Convidar profissionais que usem a Matemática na sua profissão para que os alunos os possam entrevistar a esse propósito, promovendo a concretização do trabalho com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Realizar visitas de estudo, reais ou virtuais, para observar a presença da Matemática no mundo que nos rodeia e sonhar com a sua transformação, reconhecendo o papel da Matemática na criação e construção da realidade, e incentivando novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>NÚMEROS</b>  Números naturais  Usos do número natural  Sistema de numeração decimal  Valor posicional  Relações numéricas  Composição e decomposição	A, C          A, I	Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos, até 1 000 000, usando uma diversidade de representações, em contextos variados.  Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade, dezena ou centena de milhar mais próxima, de acordo com a adequação à situação.  Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal e interpretar a ordem de grandeza de um número, identificando as classes e respetivas ordens.  Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.	Mobilizar situações da vida dos alunos para serem alvo de estudo matemático na turma, ouvindo os seus interesses e ideias, e cruzando-as com outras áreas do saber, encorajando, para exploração matemática, ideias propostas pelos alunos e reconhecendo a utilidade e o poder da Matemática na previsão e intervenção na realidade.  Promover o trabalho com números grandes em contextos variados, suscitando investigações sobre situações reais diversas em articulação com o trabalho em Dados, usando a calculadora e evidenciando a importância da Matemática para a compreensão da realidade.  Propor o uso de arredondamentos para estimar uma medida, o resultado de um cálculo ou fazer comparações rápidas.	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Factos básicos da adição e sua relação com a subtração  Cálculo mental  Estratégias de cálculo mental          Estimativas de cálculo   Operações  Usos das operações	A, C, F	<p>Compor e decompor números naturais até ao 1 000 000 de diversas formas.</p> <p>Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e da multiplicação/divisão e as propriedades das operações, para realizar cálculo mental que envolva decimais.</p> <p>Aplicar e representar estratégias de cálculo mental, usando a representação horizontal do cálculo para registar os raciocínios realizados.</p> <p>Descrever oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, comparando e apreciando a eficácia de diferentes estratégias.</p> <p>Produzir estimativas que envolvam decimais através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto.</p> <p>Interpretar e modelar situações com as operações e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</p>	<p>Usar aplicações virtuais que apoiem os alunos na representação de números tendo em conta o valor posicional dos algarismos.</p> <p>Explorar estratégias de cálculo mental que envolvam a partição, a compensação, a decomposição decimal, o recurso aos factos básicos e às propriedades das operações, nomeadamente à distributiva da multiplicação em relação à adição.</p> <p>Discutir coletivamente as diferentes propostas de cálculo mental envolvendo decimais, produzidos individualmente pelos alunos e sistematizar para que todos se apropriem das estratégias usadas.</p> <p>Desafiar os alunos a testarem, em pares e com o apoio da calculadora, estratégias específicas que agilizem o cálculo mental.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Algoritmo da adição e algoritmo da subtração envolvendo decimais</p> <p>Algoritmo da multiplicação com números naturais</p>	<p>A, B, C, D, E, F</p>	<p>Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais com números até quatro algarismos, relacionando o seu uso com processos de cálculo mental formal que recorrem à decomposição decimal.</p> <p>Compreender e usar o algoritmo da multiplicação e aplicá-lo com números até três algarismos no multiplicando e dois algarismos no multiplicador, e discutir a razoabilidade do resultado obtido.</p>	<p>Propor a análise de situações concretas em que o que importa é determinar uma estimativa, estabelecendo conexões com outras áreas em que surjam decimais.</p> <p>Promover a realização de problemas em grupo, a pares ou individualmente. Valorizar a utilização de múltiplas representações (esquemas, diagramas, tabelas, símbolos ...) na resolução de problemas, que deverão ser apresentadas, discutidas e validadas com toda a turma, valorizando a apresentação de argumentos e a tomada de posições fundamentadas.</p> <p>Quando a resolução dos problemas propostos envolver muitos números ou números demasiado grandes, recomenda-se o uso da calculadora, o que permitirá que os alunos se foquem em estratégias de raciocínio, que possam fazer</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>múltiplas experiências de cálculo e que avaliem a sua razoabilidade nos contextos apresentados. Propor tarefas que permitam a construção de modelos matemáticos, em conexão com a Álgebra.</p> <p>Alargar o trabalho realizado para a construção do algoritmo da adição e da subtração com números naturais ao algoritmo envolvendo decimais. Analisar com toda a turma exemplos de cálculo mental formal que intencionalmente recorrem à estratégia de decomposição decimal dos números, de modo a promover a construção coletiva de um algoritmo e a compreensão dos vários passos que ele oculta, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Abordar o algoritmo da multiplicação, em colaboração com os alunos, tendo por base a análise sistemática conjunta de exemplos de cálculo mental formal que intencionalmente</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>ÁLGEBRA</p> <p>Regularidades em sequências</p> <p>Sequências de crescimento</p> <p>Expressões e relações</p> <p>Igualdades numéricas</p>	<p>B, C, D, E, I</p> <p>A, B, C, D, E, F, I</p>	<p>Formular conjecturas sobre a estrutura de uma sequência de crescimento e testar essas conjecturas, explicando o raciocínio usado.</p> <p>Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.</p> <p>Estabelecer a correspondência entre a ordem do termo de uma sequência e o termo.</p> <p>Prever um termo não visível de uma sequência pictórica de crescimento e justificar a previsão.</p> <p>Descrever em linguagem natural a regra de formação de uma sequência de crescimento, explicando as suas ideias.</p>	<p>recorrem à estratégia de decomposição decimal dos números, de modo a promover a construção coletiva dos algoritmos e a compreensão dos vários passos que ocultam, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Proporcionar a exploração de sequências de crescimento em conexão com os restantes temas matemáticos, de forma a mobilizar e aprofundar os conceitos trabalhados nesses temas.</p> <p>Propor a exploração de sequências de crescimento cuja regra de formação envolva uma constante e solicitar aos alunos que descrevam a forma como visualizam a sequência, proporcionando momentos para discussão e comparação das diferentes descrições, valorizando a perseverança dos alunos no trabalho em Matemática.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Relações numéricas e algébricas</p>		<p>Criar e modificar sequências, revelando criatividade e flexibilidade.</p> <p>Reconhecer expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão.</p> <p>Completar igualdades aritméticas envolvendo a divisão, justificando.</p> <p>Comparar expressões numéricas, usando a simbologia <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math> ou <math>=</math> para exprimir o resultado dessa comparação.</p> <p>Investigar, formular e justificar conjeturas sobre relações numéricas em contextos diversos.</p> <p>Interpretar e modelar situações com variação de quantidades ou grandezas e resolver problemas associados, usando representações múltiplas, em particular letras.</p> <p>Reconhecer a utilização das propriedades das operações em algoritmos alternativos e descrever os seus processos de construção, desenvolvendo o pensamento computacional.</p>	<p>Solicitar aos alunos que registem em tabelas a forma como visualizam o crescimento de uma sequência.</p> <p>Conduzir a discussão com a turma no sentido de comparar a eficácia de diferentes tipos de tabelas de registo.</p> <p>Promover a construção da generalização, mobilizando toda a turma para a descoberta da regra de formação de uma sequência de crescimento, valorizando a colaboração entre os alunos. Os alunos deverão formular as suas conjeturas e testá-las nos termos visíveis da sequência, reconhecendo se são ou não válidas. Em exploração coletiva, corrigir e aperfeiçoar as conjeturas apresentadas, de forma a construir uma regra de formação válida.</p> <p>Propor a exploração de sequências, recorrendo a</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Propriedades das operações</p>			<p>materiais manipuláveis, applets ou ambientes de programação visual, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Orquestrar discussões com toda a turma em que se apresentem igualdades (verdadeiras e falsas), envolvendo a adição, a subtração, a multiplicação e a divisão e solicitar aos alunos que se manifestem sobre a sua veracidade e justifiquem as suas ideias, proporcionando feedback individual aos alunos de modo a favorecer a sua autorregulação.</p> <p>Propor tarefas para completar igualdades aritméticas, envolvendo a multiplicação e a divisão com números naturais, fazendo uso das propriedades. Nestas tarefas poderá fazer-se uso de símbolos não numéricos para representar os números desconhecidos.</p> <p>O foco das comparações deve ser na estrutura das expressões e não no</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>resultado das operações.</p> <p>Apresentar uma sequência de expressões numéricas cujos números que as constituem se possam relacionar e solicitar a sua comparação em função do seu valor, justificando sem efetuar cálculos.</p> <p>Propor tarefas de comparação de expressões numéricas envolvendo a multiplicação e a divisão e solicitar a justificação com base nas relações numéricas ou propriedades das operações.</p> <p>Providenciar a exploração de quadros de números na representação decimal, por forma a incentivar a descoberta de relações, valorizando a capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Propor situações de exploração de relações numéricas em que seja apropriado o uso da calculadora e em que o objetivo não seja a produção do resultado</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>DADOS</p> <p>Questões estatísticas, recolha e organização de dados</p> <p>Questões estatísticas</p> <p>Recolha de dados (fontes e métodos)</p> <p>Representações gráficas</p>	<p>A, B, C, D, E, G, I</p> <p>A, B, D, E, F, I</p>	<p>Formular questões sobre características qualitativas e quantitativas discretas que contribuam para um mesmo estudo.</p> <p>Definir quais os dados a recolher num estudo e onde devem ser recolhidos (fontes primárias ou secundárias).</p> <p>Selecionar criticamente um método de recolha de dados adequado a um estudo, reconhecendo que diferentes métodos têm implicações para as conclusões do estudo.</p> <p>Recolher dados através de um dado método de recolha, recorrendo a fontes primárias ou sítios credíveis na internet.</p> <p>Representar conjuntos de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de</p>	<p>final, mas a descoberta de relações numéricas.</p> <p>Promover a utilização de letras para representar quantidades ou grandezas desconhecidas, desde que os alunos lhes reconheçam significado e que a escolha das letras facilite a sua identificação.</p> <p>Propor a resolução de problemas que, a par de outras representações beneficiam da utilização de letras para representar as quantidades ou grandezas envolvidas, a introduzir como abreviaturas, e discutir com os alunos o significado das letras usadas e das expressões que elas geram.</p> <p>Apresentar algoritmos diferentes dos convencionais e promover a descoberta de regularidades e a identificação das propriedades das operações envolvidas, valorizando a perseverança dos alunos no trabalho em Matemática.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Diagrama de caule e folhas (duplos)	C, D, E, F	caule-e-folhas (duplos), incluindo fonte, título e legenda.	Explorar algoritmos diversos e conduzir os alunos a identificar a sequência de passos que permitem a sua construção, traduzindo-a em linguagem natural, usando pseudocódigo e recorrendo a ambientes de programação visual, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.	
Análise crítica de gráficos	A, B, E, F, H, I	Decidir sobre qual(is) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s).		
Análise de dados	B, D, E, I	Analisar representações gráficas presentes nos media e discutir criticamente a sua adequabilidade, desenvolvendo a literacia estatística.	Propor, sem prejuízo da realização de outras tarefas mais curtas e focadas que promovem a literacia estatística dos alunos, a realização de estudos simples que envolvam todas as fases de uma investigação estatística, desde a formulação da questão à divulgação dos resultados.	
Interpretação e conclusão		Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada.		
Comunicação e divulgação de um estudo	C, D, E	Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a perseguir em eventuais futuros estudos.		
Público-alvo		Decidir a quem divulgar um estudo realizado, em contextos exteriores à comunidade escolar.	Suscitar questionamentos concretos por parte das crianças sobre assuntos do seu interesse que façam emergir questões estatísticas distintas sobre características qualitativas e quantitativas discretas que contribuam complementarmente para o mesmo estudo,	
Recursos para a comunicação oral e escrita	C, E, I			

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		<p>Elaborar recursos que apoiem a apresentação de um estudo realizado, de forma rigorosa, eficaz, apelativa e não enganadora, atendendo ao público a quem será divulgado, comunicando de forma fluente.</p>	<p>responsabilizando-se cada grupo de alunos por estudar uma questão, a partilhar no final, incentivando a colaboração entre os alunos.</p> <p>Valorizar questões sobre assuntos relacionados com a turma, a escola ou com outras áreas do saber. Se for relevante estudar assuntos que envolvam características quantitativas contínuas, fazer a sua abordagem, discretizando os valores.</p> <p>Propor tarefas que impliquem que os alunos discutam aspetos cruciais de uma recolha de dados, nomeadamente sobre consequências das escolhas relativas a fontes de dados ou métodos de recolha num estudo (independentemente de este vir ou não a ser realizado pela turma), promovendo o sentido crítico dos alunos.</p> <p>Apoiar os alunos na definição de uma recolha de dados no contexto da realização de um</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>estudo a realizar pela turma, seja com recurso a fontes primárias, identificando como observar ou inquirir (pergunta direta) e como responder (de modo público/secreto), seja com recurso a fontes secundárias, que permitam ampliar os horizontes de investigação.</p> <p>Apoiar os alunos na consulta de fontes secundárias de dados, nomeadamente na seleção da informação relevante e na sua compilação em tabelas para tratamento e análise.</p> <p>Alertar para a importância de observar criticamente dados recolhidos e limpá-los de gralhas detetadas.</p> <p>Propor a construção de diagramas de caule-e-folhas simples e duplos para representar a mesma característica, distinguindo, no duplo, respondentes diferentes, e comparar o que mostram os gráficos diferentes.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Explorar representações gráficas inovadoras que consigam “contar”, de forma honesta, a história por detrás dos dados, valorizando a criatividade dos alunos e o espírito de iniciativa e autonomia.</p> <p>Propor aos alunos a análise, em grupo, de gráficos/infográficos reais relativos a situações relacionadas com outras áreas do saber ou o dia a dia, encorajando a discussão do que o gráfico mostra/não mostra, incentivando o espírito crítico.</p> <p>Suscitar o sentido crítico sobre a interpretação das representações gráficas, no que diz respeito à forma como os dados estão distribuídos e à identificação de valores atípicos, e relacionar com a medida resumo que os alunos já conhecem (moda).</p> <p>Suscitar nos alunos na formulação de novas questões que as conclusões de um estudo possam suscitar, nomeadamente</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>estabelecendo conexões com outras áreas, mobilizando a curiosidade e valorizando a criatividade e o espírito crítico, e a iniciativa e autonomia.</p> <p>Suscitar, relativamente a alguns estudos realizados pela turma que se considerem mais relevantes, a discussão sobre a quem importa divulgar esse estudo, salientando a importância e a responsabilidade de dar a conhecer aos outros as descobertas realizadas, e incentivando a autoconfiança e iniciativa.</p> <p>Propor a realização de uma exposição na escola sobre estudo realizado de interesse coletivo.</p> <p>Promover a discussão coletiva sobre os elementos indispensáveis a considerar na comunicação, ouvindo as ideias dos alunos e valorizando o espírito de síntese e o rigor para uma boa comunicação.</p>	



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>material manipulável e pedir aos alunos para formarem conjuntos e usarem essa organização para estabelecer relações entre as figuras, valorizando a colaboração entre eles.</p> <p>Propor a representação de retas paralelas e perpendiculares em diferentes direções em papel pontado, quadriculado ou isométrico.</p> <p>Usar ambientes de geometria dinâmica (AGD) para observar e manipular retas paralelas e perpendiculares em várias direções do plano.</p>	

**2º Período**

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>CAPACIDADES MATEMÁTICAS</b>  Resolução de problemas  Processo   Estratégias   Raciócinio matemático   Conjeturar e generalizar   Classificar	C, D, E, F, I          A, C, D, E, F, I	Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.  Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).  Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.  Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.  Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.  Classificar objetos atendendo às suas características.	Solicitar, de forma sistemática, que os alunos percorram e reconheçam as diferentes etapas de resolução de um problema (interpretar o problema, selecionar e executar uma estratégia, e avaliar o resultado no contexto da situação problemática), incentivando a sua perseverança no trabalho em Matemática.  Propor problemas com excesso de dados ou com dados insuficientes.  Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).  Acolher resoluções criativas propostas pelos alunos, valorizando o seu espírito de iniciativa e autonomia, e analisar, de forma sistemática, com toda a turma, a diversidade de resoluções relativas aos problemas resolvidos, de modo a proporcionar o conhecimento coletivo de estratégias que	<b>Observação</b> - Grelha de observação  <b>Observação</b> - Trabalho individual  <b>Testagem</b> – Questão de aula  <b>Análise</b> – Caderno  <b>Observação</b> - Trabalho individual  <b>Testagem</b> – Teste  <b>Testagem</b> – Resolução de Problemas. <b>Inquérito:</b> - Questionário.  <b>Análise:</b> - Portefólio/caderno;  - Grelha de registo.

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Justificar  Pensamento computacional  Abstração  Decomposição  Reconhecimento de padrões  Algoritmia	C, D, E, F, I	Distinguir entre testar e validar uma conjectura.  Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.  Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.  Extrair a informação essencial de um problema.  Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.  Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.  Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo que este possa	podem ser mobilizadas em outras situações: fazer uma simulação, por tentativa e erro, começar por um problema mais simples, usar casos particulares, criar um diagrama, começar do fim para o princípio.  Orquestrar discussões com toda a turma que envolvam não só a discussão das diferentes estratégias da resolução de problemas e representações usadas, mas também a comparação entre a sua eficácia, valorizando o espírito crítico dos alunos e promovendo a apresentação de argumentos e a tomada de posições fundamentadas e a capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.  Proporcionar o desenvolvimento do raciocínio matemático dos alunos solicitando, de forma explícita, processos como conjecturar, generalizar e justificar.  Apoiar os alunos na procura e reconhecimento de regularidades em objetos em estudo, proporcionando tempo suficiente de trabalho para que os alunos não desistam	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Depuração	A, C, E, F	ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.	prematuramente, e valorizando a sua criatividade.	
Comunicação matemática		Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.	Incentivar a identificação de semelhanças e diferenças entre objetos matemáticos agrupando-os com base em características matemáticas.	
Expressão de ideias	Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.	Promover a comparação pelos alunos, a partir da análise das suas resoluções, entre testar e validar uma conjectura, destacando a diferença entre os dois processos, e desenvolvendo o seu sentido crítico.		
Discussão de ideias	Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.	Favorecer, através da resolução de diversas tarefas, o conhecimento de diferentes formas de justificar, como seja, por coerência lógica, pelo uso de exemplos genéricos ou de contraexemplos e por exaustão. Após familiarização com estas diferentes formas, orquestrar uma discussão com toda a turma sobre as suas diferenças e sua adequação, promovendo o sentido crítico dos alunos.		
Representações matemáticas	A, C, D, E, F, I		Proporcionar a análise, a pares ou em grupo, de justificações feitas por outros, incentivando o fornecimento de feedback aos colegas, valorizando a aceitação de diferentes pontos de vista e	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Representações múltiplas  Conexões entre representações  Linguagem simbólica matemática  Conexões matemáticas Conexões internas  Conexões externas	C, D, E, F, H	Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.  Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.  Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.  Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.  Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.	promovendo a autorregulação pelos alunos.  Criar oportunidades para que os alunos representem problemas de forma simplificada, concentrando-se na informação mais importante. Realçar processos relevantes e secundarizar detalhes e especificidades particulares.  Incentivar a identificação de elementos importantes e a sua ordenação na execução de uma tarefa, criando oportunidades para os alunos decompor a tarefa em partes mais simples, diminuindo desta forma a sua complexidade.  Incentivar a identificação de padrões durante a resolução de problemas, solicitando que os alunos os descrevam e realizem previsões com base nos padrões identificados.  Incentivar a procura de semelhanças e a identificação de padrões comuns a outros problemas já resolvidos de modo a aplicar, a um problema em resolução, os processos que	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Modelos matemáticos		<p>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</p> <p>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</p> <p>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</p>	<p>anteriormente se tenham revelado úteis.</p> <p>Promover o desenvolvimento de práticas que visem estruturar, passo a passo, o processo de resolução de um problema, incentivando os alunos a criarem algoritmos que possam descrever essas etapas nomeadamente com recurso à tecnologia, promovendo a criatividade e valorizando uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão de todos.</p> <p>Propor a discussão com toda a turma sobre algoritmos familiares aos alunos, de forma a conduzir à sua compreensão.</p> <p>Incentivar os alunos a definirem estratégias de testagem e "depuração" (ou correção) quando algo não funciona da forma esperada ou tem alguma "imprecisão", com o intuito de encontrarem erros e melhorarem os seus processos, incentivando a sua perseverança no trabalho em Matemática e promovendo progressivamente a construção da sua autoconfiança.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Reconhecer e valorizar os alunos como agentes da comunicação matemática, usando expressões dos alunos e criando intencionalmente oportunidades para falarem, questionarem, esclarecerem os seus colegas, promovendo progressivamente a construção da sua autoconfiança.</p> <p>Criar oportunidades para aperfeiçoamento da comunicação escrita, propondo a construção, em colaboração, de frases que sistematizem o conhecimento matemático institucionalizado sobre ideias matemáticas relevantes.</p> <p>Colocar questões com diferentes propósitos, para incentivar a comunicação matemática pelos alunos: obter informação sobre o que aluno já sabe; apoiar o desenvolvimento do raciocínio do aluno, focando-o no que é relevante; encorajar a explicação e reflexão sobre raciocínios produzidos, favorecendo a autorregulação dos alunos.</p> <p>Incentivar a partilha e a discussão de ideias (conceitos e propriedades) e de processos matemáticos (resolver problemas, raciocinar,</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>investigar, ...), oralmente, entre os alunos e entre o aluno e o professor, solicitando que fundamentem o que afirmam, valorizando a apresentação de argumentos e tomada de posições fundamentadas e capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Adotar representações físicas diversas para simular situações matemáticas, não só com recurso a materiais manipuláveis, mas também com a dramatização de processos durante a resolução de problemas.</p> <p>Solicitar aos alunos que recorram a representações visuais, seja com papel e lápis ou em versão digital, para explicar aos outros a forma como pensam na resolução de um problema ou como pensam sobre um conceito.</p> <p>Valorizar novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros e a consideração de uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão dos alunos.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Orquestrar a discussão, com toda a turma, de diferentes resoluções de uma dada tarefa que mobilizem representações distintas, comparar coletivamente a sua eficácia e concluir sobre o papel que podem ter na resolução de tarefas com características semelhantes, valorizando uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão dos alunos e reconhecendo o seu espírito de iniciativa e autonomia.</p> <p>Proporcionar recursos que agilizem a partilha das diferentes representações feitas pelos alunos na resolução das tarefas.</p> <p>Promover a análise de diferentes representações sobre a mesma situação, considerando as representações verbal, visual, física, contextual e simbólica, e explicitar as relações entre elas, evidenciando o papel das conexões entre representações para promover a compreensão matemática.</p> <p>Incentivar o uso progressivo de linguagem simbólica matemática.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Confrontar os alunos com descrições de uma mesma situação através de representações múltiplas e identificar as vantagens da linguagem simbólica.</p> <p>Explorar as conexões matemáticas em tarefas que façam uso de conhecimentos matemáticos de diferentes temas e explicitar essas conexões de modo que os alunos as reconheçam.</p> <p>Selecionar, em conjunto com os alunos, situações da realidade que permitam compreender melhor o mundo em redor.</p> <p>Convidar profissionais que usem a Matemática na sua profissão para que os alunos os possam entrevistar a esse propósito, promovendo a concretização do trabalho com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Realizar visitas de estudo, reais ou virtuais, para observar a presença da Matemática no mundo que nos rodeia e sonhar com a sua transformação, reconhecendo o papel da Matemática na criação e</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>NÚMEROS</p> <p>Números naturais</p> <p>Usos do número natural</p>	<p>A, C</p>	<p>Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos, até 1 000 000, usando uma diversidade de representações, em contextos variados.</p> <p>Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade, dezena ou centena de milhar mais próxima, de acordo com a adequação à situação.</p> <p>Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal e interpretar a ordem de</p>	<p>construção da realidade, e incentivando novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros.</p> <p>Mobilizar situações da vida dos alunos para serem alvo de estudo matemático na turma, ouvindo os seus interesses e ideias, e cruzando-as com outras áreas do saber, encorajando, para exploração matemática, ideias propostas pelos alunos e reconhecendo a utilidade e o poder da Matemática na previsão e intervenção na realidade.</p> <p>Promover o trabalho com números grandes em contextos variados, suscitando investigações sobre situações reais diversas em articulação com o trabalho em Dados, usando a calculadora e evidenciando a importância da Matemática para a compreensão da realidade.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Sistema de numeração decimal	A, I	grandeza de um número, identificando as classes e respetivas ordens.	Propor o uso de arredondamentos para estimar uma medida, o resultado de um cálculo ou fazer comparações rápidas.	
Valor posicional		Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.		
Relações numéricas	A, C, F	Compor e decompor números naturais até ao 1 000 000 de diversas formas.	Usar aplicações virtuais que apoiem os alunos na representação de números tendo em conta o valor posicional dos algarismos.	
		Compreender e automatizar a composição de uma unidade, usando pares de decimais (ordem das décimas) e a sua relação com a subtração.		
Composição e decomposição		Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10, 100 e 1000.		
Factos básicos da adição e sua relação com a subtração		Comparar e ordenar frações com o mesmo numerador, em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas.		
Factos básicos da multiplicação e sua relação com a divisão		Reconhecer o numeral decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira, e associar $1/10 = 0,1$ , $1/100 = 0,01$ e $1/1000 = 0,001$ no contexto de situações reais.		
Frações decimais	A, C, I	Ler, representar, comparar e ordenar decimais, em contextos variados e resolver problemas associados.		
Relações entre frações				
Significado de decimal		Usar de forma fluente diferentes representações simbólicas de valores de referência envolvendo decimais.		

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Relações entre decimais</p> <p>Relações entre representações</p> <p>Cálculo mental</p> <p>Estratégias de cálculo mental</p>	A, B, C, D, E, F	<p>Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas, para produzir o resultado de um cálculo que envolva decimais, relacionando-as com as estratégias de cálculo mental usadas com números naturais.</p> <p>Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e da multiplicação/divisão e as propriedades das operações, para realizar cálculo mental que envolva decimais.</p> <p>Aplicar e representar estratégias de cálculo mental, usando a representação horizontal do cálculo para registar os raciocínios realizados.</p> <p>Descrever oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, comparando e apreciando a eficácia de diferentes estratégias.</p> <p>Produzir estimativas que envolvam decimais através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto.</p> <p>Interpretar e modelar situações com as operações e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</p> <p>Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais com números até quatro algarismos, relacionando o seu uso com</p>	<p>Incentivar os alunos a formular conjecturas relativas ao efeito de dividir diversos números por 10, 100 e 1000, testar essas conjecturas e justificar as regras descobertas, valorizando a perseverança e autonomia dos alunos.</p> <p>Relacionar a divisão por 100 com dividir duas vezes por 10 e a divisão por 1000 com dividir três vezes por 10.</p> <p>Recorrer ao uso de materiais estruturados.</p> <p>Estabelecer conexões entre as frações e os numerais decimais (a referir apenas como decimal), apoiando-se na observação de uma régua graduada no contexto de medições de comprimentos, recorrendo à representação decimal e fracionária e estabelecendo relações entre ambas.</p> <p>Usar representações múltiplas, com recurso a applets que agilizem a representação e comparação de decimais.</p> <p>Promover a exploração de contextos de uso do dinheiro ou medição de grandezas como</p>	



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Algoritmo da divisão com números naturais</p>			<p>que todos se apropriem das estratégias usadas.</p> <p>Desafiar os alunos a testarem, em pares e com o apoio da calculadora, estratégias específicas que agilizem o cálculo mental.</p> <p>Propor a análise de situações concretas em que o que importa é determinar uma estimativa, estabelecendo conexões com outras áreas em que surjam decimais.</p> <p>Promover a realização de problemas em grupo, a pares ou individualmente. Valorizar a utilização de múltiplas representações (esquemas, diagramas, tabelas, símbolos ...) na resolução de problemas, que deverão ser apresentadas, discutidas e validadas com toda a turma, valorizando a</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>apresentação de argumentos e a tomada de posições fundamentadas.</p> <p>Quando a resolução dos problemas propostos envolver muitos números ou números demasiado grandes, recomenda-se o uso da calculadora, o que permitirá que os alunos se foquem em estratégias de raciocínio, que possam fazer múltiplas experiências de cálculo e que avaliem a sua razoabilidade nos contextos apresentados. Propor tarefas que permitam a construção de modelos matemáticos, em conexão com a Álgebra.</p> <p>Alargar o trabalho realizado para a construção do algoritmo da adição e da subtração com números naturais ao algoritmo envolvendo decimais. Analisar com toda a turma exemplos de cálculo mental formal que intencionalmente recorrem à estratégia de decomposição decimal dos números, de modo a promover a construção coletiva de um algoritmo e a compreensão dos vários passos que ele oculta, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Abordar o algoritmo da multiplicação, em colaboração com os alunos, tendo por base a análise sistemática conjunta de exemplos de cálculo mental formal que intencionalmente recorrem à estratégia de decomposição decimal dos números, de modo a promover a construção coletiva dos algoritmos e a compreensão dos vários passos que ocultam, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Abordar o algoritmo da divisão, em colaboração com os alunos, associando-o a um contexto facilitador do raciocínio e tendo em conta a capacidade de cálculo mental dos alunos para decidir sobre as aproximações às subtrações sucessivas. Apoiar os alunos a serem capazes de decidir, progressivamente, sobre agrupamentos eficazes que lhes permitam obter o resultado com um número reduzido de subtrações. É importante que os alunos sintam autoconfiança a usar um algoritmo, não sendo de exigir que usem o algoritmo mais reduzido.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>ÁLGEBRA</p> <p>Regularidades em sequências</p> <p>Sequências de crescimento</p>	<p>B, C, D, E, I</p>	<p>Formular conjecturas sobre a estrutura de uma sequência de crescimento e testar essas conjecturas, explicando o raciocínio usado.</p> <p>Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.</p> <p>Estabelecer a correspondência entre a ordem do termo de uma sequência e o termo.</p> <p>Prever um termo não visível de uma sequência pictórica de crescimento e justificar a previsão.</p> <p>Descrever em linguagem natural a regra de formação de uma sequência de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Criar e modificar sequências, revelando criatividade e flexibilidade.</p> <p>Reconhecer expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão.</p>	<p>Proporcionar a exploração de sequências de crescimento em conexão com os restantes temas matemáticos, de forma a mobilizar e aprofundar os conceitos trabalhados nesses temas.</p> <p>Propor a exploração de sequências de crescimento cuja regra de formação envolva uma constante e solicitar aos alunos que descrevam a forma como visualizam a sequência, proporcionando momentos para discussão e comparação das diferentes descrições, valorizando a perseverança dos alunos no trabalho em Matemática.</p> <p>Solicitar aos alunos que registem em tabelas a forma como visualizam o crescimento de uma sequência.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Expressões e relações Igualdades numéricas	A, B, C, D, E, F, I	<p>Completar igualdades aritméticas envolvendo a divisão, justificando.</p> <p>Comparar expressões numéricas, usando a simbologia <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math> ou <math>=</math> para exprimir o resultado dessa comparação.</p> <p>Investigar, formular e justificar conjeturas sobre relações numéricas em contextos diversos.</p>	<p>Conduzir a discussão com a turma no sentido de comparar a eficácia de diferentes tipos de tabelas de registo.</p> <p>Promover a construção da generalização, mobilizando toda a turma para a descoberta da regra de formação de uma sequência de crescimento, valorizando a colaboração entre os alunos. Os alunos deverão formular as suas conjeturas e testá-las nos termos visíveis da sequência, reconhecendo se são ou não válidas. Em exploração coletiva, corrigir e aperfeiçoar as conjeturas apresentadas, de forma a construir uma regra de formação válida.</p>	
Relações numéricas e algébricas		<p>Interpretar e modelar situações com variação de quantidades ou grandezas e resolver problemas associados, usando representações múltiplas, em particular letras.</p> <p>Reconhecer a utilização das propriedades das operações em algoritmos alternativos e descrever os seus</p>	<p>Propor a exploração de sequências, recorrendo a materiais manipuláveis, applets ou ambientes de programação visual, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		<p>processos de construção, desenvolvendo o pensamento computacional.</p>	<p>Orquestrar discussões com toda a turma em que se apresentem igualdades (verdadeiras e falsas), envolvendo a adição, a subtração, a multiplicação e a divisão e solicitar aos alunos que se manifestem sobre a sua veracidade e justifiquem as suas ideias, proporcionando feedback individual aos alunos de modo a favorecer a sua autorregulação.</p> <p>Propor tarefas para completar igualdades aritméticas, envolvendo a multiplicação e a divisão com números naturais, fazendo uso das propriedades. Nestas tarefas poderá fazer-se uso de símbolos não numéricos para representar os números desconhecidos.</p> <p>O foco das comparações deve ser na estrutura das expressões e não no resultado das operações.</p> <p>Apresentar uma sequência de expressões numéricas cujos números que as constituem se</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>possam relacionar e solicitar a sua comparação em função do seu valor, justificando sem efetuar cálculos.</p> <p>Propor tarefas de comparação de expressões numéricas envolvendo a multiplicação e a divisão e solicitar a justificação com base nas relações numéricas ou propriedades das operações.</p> <p>Providenciar a exploração de quadros de números na representação decimal, por forma a incentivar a descoberta de relações, valorizando a capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Propor situações de exploração de relações numéricas em que seja apropriado o uso da calculadora e em que o objetivo não seja a produção do resultado, mas a descoberta de relações numéricas.</p> <p>Promover a utilização de letras para representar quantidades ou grandezas desconhecidas, desde</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>que os alunos lhes reconheçam significado e que a escolha das letras facilite a sua identificação.</p> <p>Propor a resolução de problemas que, a par de outras representações beneficiam da utilização de letras para representar as quantidades ou grandezas envolvidas, a introduzir como abreviaturas, e discutir com os alunos o significado das letras usadas e das expressões que elas geram.</p> <p>Apresentar algoritmos diferentes dos convencionais e promover a descoberta de regularidades e a identificação das propriedades das operações envolvidas, valorizando a perseverança dos alunos no trabalho em Matemática.</p> <p>Explorar algoritmos diversos e conduzir os alunos a identificar a sequência de passos que permitem a sua construção, traduzindo-a em linguagem natural, usando pseudocódigo e recorrendo a ambientes de</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>DADOS</p> <p>Questões estatísticas, recolha e organização de dados</p> <p>Questões estatísticas</p>	<p>A, B, C, D, E, G, I</p>	<p>Formular questões sobre características qualitativas e quantitativas discretas que contribuam para um mesmo estudo.</p>	<p>programação visual, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Propor, sem prejuízo da realização de outras tarefas mais curtas e focadas que promovem a literacia estatística dos alunos, a realização de estudos simples que envolvam todas as fases de uma investigação estatística, desde a formulação da questão à divulgação dos resultados.</p> <p>Suscitar questionamentos concretos por parte das crianças sobre assuntos do seu interesse que façam emergir questões estatísticas distintas sobre características qualitativas e quantitativas discretas que contribuam complementarmente para o mesmo estudo, responsabilizando-se cada grupo de alunos por estudar uma questão, a partilhar no final, incentivando a colaboração entre os alunos.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Recolha de dados (fontes e métodos)</p> <p>Representações gráficas</p> <p>Diagrama de caule e folhas (duplos)</p> <p>Gráficos de barras duplos (justapostas)</p>	A, B, D, E, F, I	<p>Definir quais os dados a recolher num estudo e onde devem ser recolhidos (fontes primárias ou secundárias).</p> <p>Selecionar criticamente um método de recolha de dados adequado a um estudo, reconhecendo que diferentes métodos têm implicações para as conclusões do estudo.</p> <p>Recolher dados através de um dado método de recolha, recorrendo a fontes primárias ou sítios credíveis na internet.</p> <p>Representar conjuntos de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de caule-e-folhas (duplos), incluindo fonte, título e legenda.</p> <p>Representar dois conjuntos de dados sobre a mesma característica através de gráficos de barras justapostas (frequências absolutas), incluindo fonte, título e legenda.</p>	<p>Valorizar questões sobre assuntos relacionados com a turma, a escola ou com outras áreas do saber. Se for relevante estudar assuntos que envolvam características quantitativas contínuas, fazer a sua abordagem, discretizando os valores.</p> <p>Propor tarefas que impliquem que os alunos discutam aspetos cruciais de uma recolha de dados, nomeadamente sobre consequências das escolhas relativas a fontes de dados ou métodos de recolha num estudo (independentemente de este vir ou não a ser realizado pela turma), promovendo o sentido crítico dos alunos.</p> <p>Apoiar os alunos na definição de uma recolha de dados no contexto da realização de um estudo a realizar pela turma, seja com recurso a fontes primárias, identificando como observar ou inquirir (pergunta direta) e como responder (de modo</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Análise crítica de gráficos</p> <p>Análise de dados</p> <p>Interpretação e conclusão</p> <p>Comunicação e divulgação de um estudo</p> <p>Público-alvo</p> <p>Recursos para a comunicação oral e escrita</p>	<p>C, D, E, F</p> <p>A, B, E, F, H, I</p>	<p>Decidir sobre qual(is) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s).</p> <p>Analisar representações gráficas presentes nos media e discutir criticamente a sua adequabilidade, desenvolvendo a literacia estatística.</p> <p>Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada.</p> <p>Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a perseguir em eventuais futuros estudos.</p> <p>Decidir a quem divulgar um estudo realizado, em contextos exteriores à comunidade escolar.</p> <p>Elaborar recursos que apoiem a apresentação de um estudo realizado, de forma rigorosa, eficaz, apelativa e não enganadora, atendendo ao público a quem será divulgado, comunicando de forma fluente.</p>	<p>público/segredo), seja com recurso a fontes secundárias, que permitam ampliar os horizontes de investigação.</p> <p>Apoiar os alunos na consulta de fontes secundárias de dados, nomeadamente na seleção da informação relevante e na sua compilação em tabelas para tratamento e análise.</p> <p>Alertar para a importância de observar criticamente dados recolhidos e limpá-los de gralhas detetadas.</p> <p>Propor a construção de diagramas de caule-e-folhas simples e duplos para representar a mesma característica, distinguindo, no duplo, respondentes diferentes, e comparar o que mostram os gráficos diferentes.</p> <p>Apoiar a construção de gráficos de barras justapostos com recurso a uma folha de cálculo ou applet para representar</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>diferentes conjuntos de dados relativos à mesma característica. Incentivar a exploração da representação para a discussão coletiva de questões que esta suscita.</p> <p>Propor a análise comparativa de um gráfico de barras duplo e de um diagrama de caule e folhas duplo relativos à mesma recolha de dados quantitativos, decorrente de um estudo realizado ou não pelos alunos, e identificar criticamente o que mostram as diferentes representações.</p> <p>Explorar representações gráficas inovadoras que consigam “ contar” , de forma honesta, a história por detrás dos dados, valorizando a criatividade dos alunos e o espírito de iniciativa e autonomia.</p> <p>Propor aos alunos a análise, em grupo, de gráficos/infográficos reais relativos a situações relacionadas com outras áreas do</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>saber ou o dia a dia, encorajando a discussão do que o gráfico mostra/não mostra, incentivando o espírito crítico.</p> <p>Suscitar o sentido crítico sobre a interpretação das representações gráficas, no que diz respeito à forma como os dados estão distribuídos e à identificação de valores atípicos, e relacionar com a medida resumo que os alunos já conhecem (moda).</p> <p>Suscitar nos alunos na formulação de novas questões que as conclusões de um estudo possam suscitar, nomeadamente estabelecendo conexões com outras áreas, mobilizando a curiosidade e valorizando a criatividade e o espírito crítico, e a iniciativa e autonomia.</p> <p>Suscitar, relativamente a alguns estudos realizados pela turma que se considerem mais</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>relevantes, a discussão sobre a quem importa divulgar esse estudo, salientando a importância e a responsabilidade de dar a conhecer aos outros as descobertas realizadas, e incentivando a autoconfiança e iniciativa.</p> <p>Propor a realização de uma exposição na escola sobre estudo realizado de interesse coletivo.</p> <p>Promover a discussão coletiva sobre os elementos indispensáveis a considerar na comunicação, ouvindo as ideias dos alunos e valorizando o espírito de síntese e o rigor para uma boa comunicação.</p> <p>Apoiar os grupos, em aula, na elaboração de recursos adequados sobre estudo realizado, mobilizando a integração com as Expressões Artísticas e incentivando a criatividade e espírito crítico dos alunos.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
GEOMETRIA E MEDIDA				
Sólidos	C, D, E		Promover a discussão sobre a adequação e vantagens/desvantagens dos recursos de comunicação produzidos.	
Planificações				
Figuras planas	C, E, I	Construir planificações de prismas e pirâmides, utilizando diferentes tipos de recursos.	Propor, em pequenos grupos, a descoberta de planificações de prismas e pirâmides a partir do contorno das faces das mesmas ou usando polígonos encaixáveis. Em discussão com toda a turma, orientar a identificação das diferenças entre as planificações dos prismas e das pirâmides, justificando a razão dessas diferenças.	
Quadriláteros		Classificar hierarquicamente quadriláteros (quadrado, retângulo, losango e paralelogramo) com base nas suas propriedades (igualdade de lados, tipo de ângulos, paralelismo dos lados).		
Retas paralelas e retas perpendiculares		Identificar retas paralelas e perpendiculares.		
Círculo e circunferência	B, C, D, E, F	Compreender que os pontos de uma circunferência estão à mesma distância do seu centro e identificar esta distância com a medida do raio.	Apresentar um conjunto variado de quadriláteros recorrendo a material manipulável e pedir aos alunos para formarem conjuntos e usarem essa organização para estabelecer relações entre as figuras, valorizando a colaboração entre eles.	
Área		Relacionar a medida do raio com a medida do diâmetro.		



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Promover a discussão acerca das vantagens de usar unidades de medida convencionais, como o <math>\text{cm}^2</math> e o <math>\text{m}^2</math>.</p> <p>Em conexão com o tema Álgebra, promover a descoberta da fórmula para o cálculo da medida da área do retângulo através da sistematização do processo de contagem organizada do número de unidades necessárias para cobrir a superfície do retângulo, recorrendo à multiplicação.</p> <p>Propor a descoberta da expressão para o cálculo da medida da área do quadrado, tomando esta como caso particular da do retângulo.</p> <p>Propor a estimação da medida da área de figuras irregulares que possam ser enquadradas por retângulos, recorrendo, se necessário, à decomposição da figura.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Propor a descoberta, em grupo, dos diferentes retângulos que é possível construir com uma dada medida de perímetro e qual deles tem maior medida de área, favorecendo a concretização física da situação e a posterior representação em papel quadriculado com quadrículas de 1 cm de lado, proporcionando tempo suficiente de trabalho para que os alunos não desistam prematuramente. Orquestrar uma discussão com toda a turma das descobertas feitas, promovendo a apresentação das ideias pelos alunos.</p>	

**3º Período**



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Classificar</p> <p>Justificar</p> <p>Pensamento computacional</p> <p>Abstração</p> <p>Decomposição</p> <p>Reconhecimento de padrões</p>	<p>C, D, E, F, I</p>	<p>Distinguir entre testar e validar uma conjectura.</p> <p>Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</p> <p>Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</p> <p>Extrair a informação essencial de um problema.</p> <p>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</p> <p>Reconhecer ou identificar padrões no processo de resolução de um problema e aplicar os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</p> <p>Desenvolver um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</p> <p>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução apresentada.</p>	<p>tentativa e erro, começar por um problema mais simples, usar casos particulares, criar um diagrama, começar do fim para o princípio.</p> <p>Orquestrar discussões com toda a turma que envolvam não só a discussão das diferentes estratégias da resolução de problemas e representações usadas, mas também a comparação entre a sua eficácia, valorizando o espírito crítico dos alunos e promovendo a apresentação de argumentos e a tomada de posições fundamentadas e a capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Proporcionar o desenvolvimento do raciocínio matemático dos alunos solicitando, de forma explícita, processos como conjecturar, generalizar e justificar.</p> <p>Apoiar os alunos na procura e reconhecimento de regularidades em objetos em estudo, proporcionando tempo suficiente de trabalho para que os alunos não desistam prematuramente, e valorizando a sua criatividade.</p> <p>Incentivar a identificação de semelhanças e diferenças entre objetos matemáticos agrupando-os</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Algoritmia</p> <p>Depuração</p> <p>Comunicação matemática</p> <p>Expressão de ideias</p> <p>Discussão de ideias</p>	A, C, E, F	<p>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</p> <p>Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</p> <p>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</p> <p>Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</p>	<p>com base em características matemáticas.</p> <p>Promover a comparação pelos alunos, a partir da análise das suas resoluções, entre testar e validar uma conjectura, destacando a diferença entre os dois processos, e desenvolvendo o seu sentido crítico.</p> <p>Favorecer, através da resolução de diversas tarefas, o conhecimento de diferentes formas de justificar, como seja, por coerência lógica, pelo uso de exemplos genéricos ou de contraexemplos e por exaustão. Após familiarização com estas diferentes formas, orquestrar uma discussão com toda a turma sobre as suas diferenças e sua adequação, promovendo o sentido crítico dos alunos.</p> <p>Proporcionar a análise, a pares ou em grupo, de justificações feitas por outros, incentivando o fornecimento de feedback aos colegas, valorizando a aceitação de diferentes pontos de vista e promovendo a autorregulação pelos alunos.</p> <p>Criar oportunidades para que os alunos representem problemas de forma simplificada, concentrando-</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Representações matemáticas</p> <p>Representações múltiplas</p> <p>Conexões entre representações</p> <p>Linguagem simbólica matemática</p> <p>Conexões matemáticas</p>	<p>A, C, D, E, F, I</p> <p>C, D, E, F, H</p>	<p>Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</p> <p>Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</p> <p>Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</p> <p>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</p> <p>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</p> <p>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</p>	<p>se na informação mais importante. Realçar processos relevantes e secundarizar detalhes e especificidades particulares.</p> <p>Incentivar a identificação de elementos importantes e a sua ordenação na execução de uma tarefa, criando oportunidades para os alunos decompor a tarefa em partes mais simples, diminuindo desta forma a sua complexidade.</p> <p>Incentivar a identificação de padrões durante a resolução de problemas, solicitando que os alunos os descrevam e realizem previsões com base nos padrões identificados.</p> <p>Incentivar a procura de semelhanças e a identificação de padrões comuns a outros problemas já resolvidos de modo a aplicar, a um problema em resolução, os processos que anteriormente se tenham revelado úteis.</p> <p>Promover o desenvolvimento de práticas que visem estruturar, passo a passo, o processo de resolução de um problema, incentivando os alunos a criarem algoritmos que</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Conexões internas</p> <p>Conexões externas</p> <p>Modelos matemáticos</p>			<p>possam descrever essas etapas nomeadamente com recurso à tecnologia, promovendo a criatividade e valorizando uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão de todos.</p> <p>Propor a discussão com toda a turma sobre algoritmos familiares aos alunos, de forma a conduzir à sua compreensão.</p> <p>Incentivar os alunos a definirem estratégias de testagem e "depuração" (ou correção) quando algo não funciona da forma esperada ou tem alguma "imprecisão", com o intuito de encontrarem erros e melhorarem os seus processos, incentivando a sua perseverança no trabalho em Matemática e promovendo progressivamente a construção da sua autoconfiança.</p> <p>Reconhecer e valorizar os alunos como agentes da comunicação matemática, usando expressões dos alunos e criando intencionalmente oportunidades para falarem, questionarem, esclarecerem os seus colegas, promovendo progressivamente a construção da sua autoconfiança.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Criar oportunidades para aperfeiçoamento da comunicação escrita, propondo a construção, em colaboração, de frases que sistematizem o conhecimento matemático institucionalizado sobre ideias matemáticas relevantes.</p> <p>Colocar questões com diferentes propósitos, para incentivar a comunicação matemática pelos alunos: obter informação sobre o que aluno já sabe; apoiar o desenvolvimento do raciocínio do aluno, focando-o no que é relevante; encorajar a explicação e reflexão sobre raciocínios produzidos, favorecendo a autorregulação dos alunos.</p> <p>Incentivar a partilha e a discussão de ideias (conceitos e propriedades) e de processos matemáticos (resolver problemas, raciocinar, investigar, ...), oralmente, entre os alunos e entre o aluno e o professor, solicitando que fundamentem o que afirmam, valorizando a apresentação de argumentos e tomada de posições fundamentadas e capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Adotar representações físicas diversas para simular situações matemáticas, não só com recurso a materiais manipuláveis, mas também com a dramatização de processos durante a resolução de problemas.</p> <p>Solicitar aos alunos que recorram a representações visuais, seja com papel e lápis ou em versão digital, para explicar aos outros a forma como pensam na resolução de um problema ou como pensam sobre um conceito.</p> <p>Valorizar novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros e a consideração de uma diversidade de resoluções e representações que favoreçam a inclusão dos alunos.</p> <p>Orquestrar a discussão, com toda a turma, de diferentes resoluções de uma dada tarefa que mobilizem representações distintas, comparar coletivamente a sua eficácia e concluir sobre o papel que podem ter na resolução de tarefas com características semelhantes, valorizando uma diversidade de resoluções e representações que</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>favoreçam a inclusão dos alunos e reconhecendo o seu espírito de iniciativa e autonomia.</p> <p>Proporcionar recursos que agilizem a partilha das diferentes representações feitas pelos alunos na resolução das tarefas.</p> <p>Promover a análise de diferentes representações sobre a mesma situação, considerando as representações verbal, visual, física, contextual e simbólica, e explicitar as relações entre elas, evidenciando o papel das conexões entre representações para promover a compreensão matemática.</p> <p>Incentivar o uso progressivo de linguagem simbólica matemática.</p> <p>Confrontar os alunos com descrições de uma mesma situação através de representações múltiplas e identificar as vantagens da linguagem simbólica.</p> <p>Explorar as conexões matemáticas em tarefas que façam uso de conhecimentos matemáticos de diferentes temas e explicitar essas conexões de modo que os alunos as reconheçam.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Selecionar, em conjunto com os alunos, situações da realidade que permitam compreender melhor o mundo em redor.</p> <p>Convidar profissionais que usem a Matemática na sua profissão para que os alunos os possam entrevistar a esse propósito, promovendo a concretização do trabalho com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Realizar visitas de estudo, reais ou virtuais, para observar a presença da Matemática no mundo que nos rodeia e sonhar com a sua transformação, reconhecendo o papel da Matemática na criação e construção da realidade, e incentivando novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros.</p> <p>Mobilizar situações da vida dos alunos para serem alvo de estudo matemático na turma, ouvindo os seus interesses e ideias, e cruzando-as com outras áreas do saber, encorajando, para exploração matemática, ideias propostas pelos alunos e reconhecendo a utilidade e o poder da Matemática na previsão e intervenção na realidade.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>NÚMEROS</p> <p>Números naturais</p> <p>Usos do número natural</p> <p>Sistema de numeração decimal</p> <p>Valor posicional</p> <p>Relações numéricas</p> <p>Composição e decomposição</p> <p>Factos básicos da adição e sua relação com a subtração</p>	<p>A, C</p> <p>A, I</p> <p>A, C, F</p>	<p>Ler, representar, comparar e ordenar números naturais, pelo menos, até 1 000 000, usando uma diversidade de representações, em contextos variados.</p> <p>Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade, dezena ou centena de milhar mais próxima, de acordo com a adequação à situação.</p> <p>Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal e interpretar a ordem de grandeza de um número, identificando as classes e respetivas ordens.</p> <p>Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.</p> <p>Compor e decompor números naturais até ao 1 000 000 de diversas formas.</p> <p>Compreender e automatizar a composição de uma unidade, usando pares de decimais (ordem das décimas) e a sua relação com a subtração.</p> <p>Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10, 100 e 1000.</p>	<p>Promover o trabalho com números grandes em contextos variados, suscitando investigações sobre situações reais diversas em articulação com o trabalho em Dados, usando a calculadora e evidenciando a importância da Matemática para a compreensão da realidade.</p> <p>Propor o uso de arredondamentos para estimar uma medida, o resultado de um cálculo ou fazer comparações rápidas.</p> <p>Usar aplicações virtuais que apoiem os alunos na representação de números tendo em conta o valor posicional dos algarismos.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Factos básicos da multiplicação e sua relação com a divisão	A, C, I	Comparar e ordenar frações com o mesmo numerador, em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas.	Incentivar os alunos a formular conjecturas relativas ao efeito de dividir diversos números por 10, 100 e 1000, testar essas conjecturas e justificar as regras descobertas, valorizando a perseverança e autonomia dos alunos. Relacionar a divisão por 100 com dividir duas vezes por 10 e a divisão por 1000 com dividir três vezes por 10.	
Frações decimais		Reconhecer o numeral decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira, e associar $1/10 = 0,1$ , $1/100 = 0,01$ e $1/1000 = 0,001$ no contexto de situações reais.		
Relações entre frações	A, B, C, D, E, F	Ler, representar, comparar e ordenar decimais, em contextos variados e resolver problemas associados.	Recorrer ao uso de materiais estruturados.	
Significado de decimal		Usar de forma fluente diferentes representações simbólicas de valores de referência envolvendo decimais, nomeadamente 0,50, $1/2$ e 50%; 0,25, $1/4$ e 25%; 0,75, $3/4$ e 75%; 0,1, $1/10$ e 10%, 0,01, $1/100$ e 1%.		
Relações entre decimais		Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas, para produzir o resultado de um cálculo que envolva decimais, relacionando-as com as estratégias de cálculo mental usadas com números naturais.		
Relações entre representações		Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e da multiplicação/divisão e as propriedades das operações, para realizar cálculo mental que envolva decimais.	Estabelecer conexões entre as frações e os numerais decimais (a referir apenas como decimal), apoiando-se na observação de uma régua graduada no contexto de medições de comprimentos, recorrendo à representação decimal e fracionária e estabelecendo relações entre ambas.	
		Aplicar e representar estratégias de cálculo mental, usando a representação horizontal do cálculo para registar os raciocínios realizados.	Usar representações múltiplas, com recurso a applets que agilizem a representação e comparação de decimais.	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Cálculo mental</p> <p>Estratégias de cálculo mental</p>		<p>Descrever oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas, comparando e apreciando a eficácia de diferentes estratégias.</p> <p>Produzir estimativas que envolvam decimais através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto.</p> <p>Interpretar e modelar situações com as operações e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</p>	<p>Promover a exploração de contextos de uso do dinheiro ou medição de grandezas como comprimento, massa ou capacidade para estabelecer comparação e ordenação de números na representação decimal.</p> <p>Apresentar a notação de percentagem associada a valores de referência de decimais/frações, tendo em conta que esta surge em múltiplas situações do dia a dia com que os alunos contactam. Isto não envolve o cálculo de percentagens, mas apenas o uso da representação.</p> <p>Propor a utilização de recursos diferentes que proporcionem a relação entre representações diversas.</p>	
<p>Estimativas de cálculo</p> <p>Operações</p> <p>Usos das operações</p>	A, B, C, D, E, F	<p>Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais com números até quatro algarismos, relacionando o seu uso com processos de cálculo mental formal que recorrem à decomposição decimal.</p> <p>Compreender e usar o algoritmo da multiplicação e aplicá-lo com números até três algarismos no multiplicando e dois algarismos no multiplicador, e discutir a razoabilidade do resultado obtido.</p> <p>Compreender e usar o algoritmo da divisão e aplicá-lo com números até três algarismos no dividendo e dois algarismos no divisor e discutir a razoabilidade do resultado obtido.</p> <p>Interpretar o resto da divisão obtida no algoritmo da divisão, nomeadamente no contexto da resolução de problemas.</p>	<p>Trabalhar regularmente o cálculo mental com decimais, com apoio a registos escritos, de modo a desenvolver rotinas de cálculo, contextualizadas em situações de resolução de problemas ou não, valorizando progressivamente a construção da autoconfiança dos alunos.</p> <p>Explorar estratégias de cálculo mental que envolvam a partição, a</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Algoritmo da adição e algoritmo da subtração envolvendo decimais</p> <p>Algoritmo da multiplicação com números naturais</p> <p>Algoritmo da divisão com números naturais</p>			<p>compensação, a decomposição decimal, o recurso aos factos básicos e às propriedades das operações, nomeadamente à distributiva da multiplicação em relação à adição.</p> <p>Discutir coletivamente as diferentes propostas de cálculo mental envolvendo decimais, produzidos individualmente pelos alunos e sistematizar para que todos se apropriem das estratégias usadas.</p> <p>Desafiar os alunos a testarem, em pares e com o apoio da calculadora, estratégias específicas que agilizem o cálculo mental.</p> <p>Propor a análise de situações concretas em que o que importa é determinar uma estimativa, estabelecendo conexões com outras áreas em que surjam decimais.</p> <p>Promover a realização de problemas em grupo, a pares ou individualmente. Valorizar a utilização de múltiplas representações (esquemas, diagramas, tabelas, símbolos ...) na resolução de problemas, que deverão ser apresentadas, discutidas e validadas com toda a turma, valorizando a apresentação</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>de argumentos e a tomada de posições fundamentadas.</p> <p>Quando a resolução dos problemas propostos envolver muitos números ou números demasiado grandes, recomenda-se o uso da calculadora, o que permitirá que os alunos se foquem em estratégias de raciocínio, que possam fazer múltiplas experiências de cálculo e que avaliem a sua razoabilidade nos contextos apresentados. Propor tarefas que permitam a construção de modelos matemáticos, em conexão com a Álgebra.</p> <p>Alargar o trabalho realizado para a construção do algoritmo da adição e da subtração com números naturais ao algoritmo envolvendo decimais. Analisar com toda a turma exemplos de cálculo mental formal que intencionalmente recorrem à estratégia de decomposição decimal dos números, de modo a promover a construção coletiva de um algoritmo e a compreensão dos vários passos que ele oculta, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Abordar o algoritmo da multiplicação, em colaboração com os alunos, tendo por base a análise sistemática conjunta de exemplos de cálculo mental formal que</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>intencionalmente recorrem à estratégia de decomposição decimal dos números, de modo a promover a construção coletiva dos algoritmos e a compreensão dos vários passos que ocultam, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p> <p>Abordar o algoritmo da divisão, em colaboração com os alunos, associando-o a um contexto facilitador do raciocínio e tendo em conta a capacidade de cálculo mental dos alunos para decidir sobre as aproximações às subtrações sucessivas. Apoiar os alunos a serem capazes de decidir, progressivamente, sobre agrupamentos eficazes que lhes permitam obter o resultado com um número reduzido de subtrações. É importante que os alunos sintam autoconfiança a usar um algoritmo, não sendo de exigir que usem o algoritmo mais reduzido.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>ÁLGEBRA</p> <p>Regularidades em sequências</p> <p>Sequências de crescimento</p>	<p>B, C, D, E, I</p>	<p>Formular conjecturas sobre a estrutura de uma sequência de crescimento e testar essas conjecturas, explicando o raciocínio usado.</p> <p>Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Continuar uma sequência de crescimento respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.</p> <p>Estabelecer a correspondência entre a ordem do termo de uma sequência e o termo.</p> <p>Prever um termo não visível de uma sequência pictórica de crescimento e justificar a previsão.</p> <p>Descrever em linguagem natural a regra de formação de uma sequência de crescimento, explicando as suas ideias.</p> <p>Criar e modificar sequências, revelando criatividade e flexibilidade.</p> <p>Reconhecer expressões numéricas equivalentes, envolvendo a divisão.</p>	<p>Proporcionar a exploração de sequências de crescimento em conexão com os restantes temas matemáticos, de forma a mobilizar e aprofundar os conceitos trabalhados nesses temas.</p> <p>Propor a exploração de sequências de crescimento cuja regra de formação envolva uma constante e solicitar aos alunos que descrevam a forma como visualizam a sequência, proporcionando momentos para discussão e comparação das diferentes descrições, valorizando a perseverança dos alunos no trabalho em Matemática.</p> <p>Solicitar aos alunos que registem em tabelas a forma como visualizam o crescimento de uma sequência.</p> <p>Conduzir a discussão com a turma no sentido de comparar a eficácia de diferentes tipos de tabelas de registo.</p> <p>Promover a construção da generalização, mobilizando toda a turma para a descoberta da regra de formação de uma sequência de crescimento, valorizando a</p>	



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Propriedades das operações		<p>Reconhecer a utilização das propriedades das operações em algoritmos alternativos e descrever os seus processos de construção, desenvolvendo o pensamento computacional.</p>	<p>não numéricos para representar os números desconhecidos.</p> <p>O foco das comparações deve ser na estrutura das expressões e não no resultado das operações.</p> <p>Apresentar uma sequência de expressões numéricas cujos números que as constituem se possam relacionar e solicitar a sua comparação em função do seu valor, justificando sem efetuar cálculos.</p> <p>Propor tarefas de comparação de expressões numéricas envolvendo a multiplicação e a divisão e solicitar a justificação com base nas relações numéricas ou propriedades das operações.</p> <p>Providenciar a exploração de quadros de números na representação decimal, por forma a incentivar a descoberta de relações, valorizando a capacidade de negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</p> <p>Propor situações de exploração de relações numéricas em que seja apropriado o uso da calculadora e em que o objetivo não seja a produção do resultado final, mas a descoberta de relações numéricas.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Promover a utilização de letras para representar quantidades ou grandezas desconhecidas, desde que os alunos lhes reconheçam significado e que a escolha das letras facilite a sua identificação.</p> <p>Propor a resolução de problemas que, a par de outras representações beneficiam da utilização de letras para representar as quantidades ou grandezas envolvidas, a introduzir como abreviaturas, e discutir com os alunos o significado das letras usadas e das expressões que elas geram.</p> <p>Apresentar algoritmos diferentes dos convencionais e promover a descoberta de regularidades e a identificação das propriedades das operações envolvidas, valorizando a perseverança dos alunos no trabalho em Matemática.</p> <p>Explorar algoritmos diversos e conduzir os alunos a identificar a sequência de passos que permitem a sua construção, traduzindo-a em linguagem natural, usando pseudocódigo e recorrendo a ambientes de programação visual, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional.</p>	



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Representações gráficas</p> <p>Diagrama de caule e folhas (duplos)</p> <p>Gráficos de barras duplos (justapostas)</p> <p>Análise crítica de gráficos</p>	<p>A, B, D, E, F, I</p>	<p>Representar dois conjuntos de dados sobre a mesma característica através de gráficos de barras justapostas (frequências absolutas), incluindo fonte, título e legenda.</p> <p>Decidir sobre qual(is) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s).</p> <p>Analisar representações gráficas presentes nos media e discutir criticamente a sua adequabilidade, desenvolvendo a literacia estatística.</p> <p>Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada.</p> <p>Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a perseguir em eventuais futuros estudos.</p> <p>Decidir a quem divulgar um estudo realizado, em contextos exteriores à comunidade escolar.</p>	<p>Propor tarefas que impliquem que os alunos discutam aspetos cruciais de uma recolha de dados, nomeadamente sobre consequências das escolhas relativas a fontes de dados ou métodos de recolha num estudo (independentemente de este vir ou não a ser realizado pela turma), promovendo o sentido crítico dos alunos.</p> <p>Apoiar os alunos na definição de uma recolha de dados no contexto da realização de um estudo a realizar pela turma, seja com recurso a fontes primárias, identificando como observar ou inquirir (pergunta direta) e como responder (de modo público/secreto), seja com recurso a fontes secundárias, que permitam ampliar os horizontes de investigação.</p> <p>Apoiar os alunos na consulta de fontes secundárias de dados, nomeadamente na seleção da informação relevante e na sua compilação em tabelas para tratamento e análise.</p> <p>Alertar para a importância de observar criticamente dados recolhidos e limpá-los de gralhas detetadas.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Análise de dados Interpretação e conclusão	C, D, E, F	Elaborar recursos que apoiem a apresentação de um estudo realizado, de forma rigorosa, eficaz, apelativa e não enganadora, atendendo ao público a quem será divulgado, comunicando de forma fluente.	Propor a construção de diagramas de caule-e-folhas simples e duplos para representar a mesma característica, distinguindo, no duplo, respondentes diferentes, e comparar o que mostram os gráficos diferentes.	
Comunicação e divulgação de um estudo Público-alvo	A, B, E, F, H, I	Expressar a maior ou menor convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso), usando as ideias de “impossível”, “improvável”, “igualmente provável”, “provável” e “certo”.  Usar a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios (que envolvam o acaso) para fazer previsões e tomar decisões informadas, reconhecendo a utilidade e poder da Matemática na previsão de acontecimentos incertos se virem a realizar.	Apoiar a construção de gráficos de barras justapostos com recurso a uma folha de cálculo ou applet para representar diferentes conjuntos de dados relativos à mesma característica. Incentivar a exploração da representação para a discussão coletiva de questões que esta suscita.  Propor a análise comparativa de um gráfico de barras duplo e de um diagrama de caule e folhas duplo relativos à mesma recolha de dados quantitativos, decorrente de um estudo realizado ou não pelos alunos, e identificar criticamente o que mostram as diferentes representações.	
Recursos para a comunicação oral e escrita			Explorar representações gráficas inovadoras que consigam “contar”, de forma honesta, a história por detrás dos dados, valorizando a	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Probabilidades</p> <p>Convicção sobre acontecimentos</p>	<p>B, D, E, I</p>		<p>criatividade dos alunos e o espírito de iniciativa e autonomia.</p> <p>Propor aos alunos a análise, em grupo, de gráficos/infográficos reais relativos a situações relacionadas com outras áreas do saber ou o dia a dia, encorajando a discussão do que o gráfico mostra/não mostra, incentivando o espírito crítico.</p> <p>Suscitar o sentido crítico sobre a interpretação das representações gráficas, no que diz respeito à forma como os dados estão distribuídos e à identificação de valores atípicos, e relacionar com a medida resumo que os alunos já conhecem (moda).</p> <p>Suscitar nos alunos na formulação de novas questões que as conclusões de um estudo possam suscitar, nomeadamente estabelecendo conexões com outras áreas, mobilizando a curiosidade e valorizando a criatividade e o espírito crítico, e a iniciativa e autonomia.</p> <p>Suscitar, relativamente a alguns estudos realizados pela turma que se considerem mais relevantes, a discussão sobre a quem importa divulgar esse estudo, salientando a importância e a responsabilidade de dar a conhecer aos outros as</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>descobertas realizadas, e incentivando a autoconfiança e iniciativa.</p> <p>Propor a realização de uma exposição na escola sobre estudo realizado de interesse coletivo.</p> <p>Promover a discussão coletiva sobre os elementos indispensáveis a considerar na comunicação, ouvindo as ideias dos alunos e valorizando o espírito de síntese e o rigor para uma boa comunicação.</p> <p>Apoiar os grupos, em aula, na elaboração de recursos adequados sobre estudo realizado, mobilizando a integração com as Expressões Artísticas e incentivando a criatividade e espírito crítico dos alunos.</p> <p>Promover a discussão sobre a adequação e vantagens/desvantagens dos recursos de comunicação produzidos.</p> <p>Incentivar a discussão sobre a convicção de algo acontecer ou não, tendo por referência acontecimentos da proximidade dos alunos.</p>	



Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Retas paralelas e retas perpendiculares  Círculo e circunferência  Operações com figuras  Simetria de reflexão          Simetria de rotação	C, D, E, H	<p>Identificar retas paralelas e perpendiculares.</p> <p>Compreender que os pontos de uma circunferência estão à mesma distância do seu centro e identificar esta distância com a medida do raio.</p> <p>Relacionar a medida do raio com a medida do diâmetro.</p> <p>Distinguir círculo de circunferência.</p> <p>Reconhecer se uma figura plana tem simetria de reflexão e identificar os eixos de simetria.</p> <p>Reconhecer se uma figura plana tem simetria de rotação e identificar a amplitude das rotações associadas (quartos de volta (90º) ou meias-voltas (180º)).</p> <p>Interpretar e modelar situações recorrendo à simetria de reflexão e à simetria de rotação, reconhecendo o papel da Matemática na criação e construção do mundo que nos rodeia.</p> <p>Reconhecer o cm<sup>2</sup> e o m<sup>2</sup> como unidades convencionais de medida da área e relacioná-las.</p>	<p>justificando a razão dessas diferenças.</p> <p>Apresentar um conjunto variado de quadriláteros recorrendo a material manipulável e pedir aos alunos para formarem conjuntos e usarem essa organização para estabelecer relações entre as figuras, valorizando a colaboração entre eles.</p> <p>Propor a representação de retas paralelas e perpendiculares em diferentes direções em papel pontado, quadriculado ou isométrico.</p> <p>Usar ambientes de geometria dinâmica (AGD) para observar e manipular retas paralelas e perpendiculares em várias direções do plano.</p> <p>Propor, a pares, a construção de circunferências em espaços exteriores usando uma corda e uma estaca.</p> <p>Pedir a construção de circunferências, usando o compasso, dado o diâmetro.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Área</p> <p>Medição e unidades de medida</p>	<p>B, C, D, E, F</p>	<p>Generalizar a expressão para o cálculo da medida da área do retângulo, relacionando-a com a contagem estruturada do número de unidades existentes num retângulo.</p> <p>Generalizar a expressão para o cálculo da medida da área do quadrado.</p> <p>Estimar a medida da área de uma figura usando o cm<sup>2</sup> e o m<sup>2</sup> e explicar as razões da sua estimativa.</p> <p>Interpretar e modelar situações que envolvam área, expressa em m<sup>2</sup> ou cm<sup>2</sup>, e resolver problemas associados, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</p> <p>Compreender o que é a capacidade de um recipiente e comparar e ordenar recipientes segundo a sua capacidade, em contextos diversos.</p> <p>Medir a capacidade de um recipiente, usando unidades de medida convencionais (litro, centilitro e mililitro) e relacioná-las.</p> <p>Reconhecer valores de referência de capacidade (1l, 50 cl, 33 cl, 200 ml) e estabelecer relações entre eles.</p> <p>Estimar a medida da capacidade de recipientes, usando unidades de medida convencionais, e explicar as razões da sua estimativa.</p>	<p>Promover a utilização de AGD para a construção de circunferências e evidenciar a diferença entre círculo e circunferência.</p> <p>Propor a realização de atividades recorrendo à utilização de espelhos ou miras de modo a que os alunos identifiquem eixos de simetria em figuras planas.</p> <p>Apresentar aos alunos uma representação incompleta de uma figura em papel isométrico e pedir para a completarem, de modo a que a figura admita simetria de reflexão.</p> <p>Apresentar aos alunos uma representação incompleta de uma figura em papel isométrico e pedir para a completarem, de modo que a figura admita simetria de rotação.</p> <p>Promover, em pequenos grupos, a análise de elementos arquitetónicos do meio envolvente onde estejam presentes simetrias de reflexão e de rotação, valorizando a importância da Matemática na criação e construção do mundo que nos rodeia.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
Usos da área  Capacidade  Significado  Medição e unidades de medida  Usos da capacidade	C, E, F	Resolver problemas que envolvam a capacidade, usando unidades de medida convencionais, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução.  Elaborar orçamentos simples, identificando receitas e despesas, e compreender o que é o saldo.  Discutir criticamente informações públicas que envolvam o dinheiro.	Incentivar os alunos a criar rosáceas simples, recorrendo a papel vegetal para decalcar o motivo que se repete na rosácea, valorizando novas ideias criativas individuais ou resultantes da interação com os outros. Propor, a pares, a descoberta de simetrias. Incentivar o uso de applets para proporcionar a visualização das simetrias de rotação de uma figura plana.  Promover a discussão acerca das vantagens de usar unidades de medida convencionais, como o cm <sup>2</sup> e o m <sup>2</sup> . .  Em conexão com o tema Álgebra, promover a descoberta da fórmula para o cálculo da medida da área do retângulo através da sistematização do processo de contagem organizada do número de unidades necessárias para cobrir a superfície do retângulo, recorrendo à multiplicação.  Propor a descoberta da expressão para o cálculo da medida da área do quadrado, tomando esta como caso particular da do retângulo.	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>Dinheiro</p> <p>Usos do dinheiro</p>	<p>B, C, D, E, F, G, I</p>		<p>Propor a estimação da medida da área de figuras irregulares que possam ser enquadradas por retângulos, recorrendo, se necessário, à decomposição da figura.</p> <p>Propor a descoberta, em grupo, dos diferentes retângulos que é possível construir com uma dada medida de perímetro e qual deles tem maior medida de área, favorecendo a concretização física da situação e a posterior representação em papel quadriculado com quadrículas de 1 cm de lado, proporcionando tempo suficiente de trabalho para que os alunos não desistam prematuramente. Orquestrar uma discussão com toda a turma das descobertas feitas, promovendo a apresentação das ideias pelos alunos.</p> <p>Propor experiências em que os alunos possam observar que a quantidade de uma determinada substância não se altera ao ser colocada em recipientes com diferentes formas.</p> <p>Promover o estabelecimento de comparações e relações entre medidas de referência de capacidades, como garrafas de água</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>de 33 cl, 50 cl, 1,5 l, incentivando a representação dessas relações.</p> <p>Propor a cada grupo de alunos a estimação da medida da capacidade de recipientes diversos e a sua ordenação de acordo com a estimativa feita. Solicitar de seguida a verificação da estimativa efetuada, através da medição da capacidade dos recipientes, usando as unidades de medida convencionais. Efetuar registos em tabelas e comparar a medida das diferentes embalagens, tendo em conta as diferentes unidades usadas, promovendo a discussão com toda a turma, valorizando o sentido crítico dos alunos e incentivando a sua autorregulação. Promover experiências em que os alunos estimem e verifiquem a medida da capacidade de diversas embalagens.</p> <p>Propor, em grupo, a elaboração de orçamentos simples, ligados a situações da realidade dos alunos, identificando as despesas previstas, as receitas disponíveis e o saldo respetivo, recorrendo à calculadora ou à folha de cálculo. Ouvir as ideias dos alunos e incentivar a partilha dos seus pontos de vista, fundamentados com o estudo feito e a razoabilidade das opções propostas.</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>Propor a discussão com toda a turma de situações em que o saldo é insuficiente para a realização de despesas, conduzindo os alunos à tomada de decisão sobre quais as opções de ação.</p> <p>Promover a análise de anúncios publicitários no sentido de identificar a informação relevante para o consumidor e a forma como a mesma é apresentada. Discutir com toda a turma se a informação é apresentada de forma clara e transparente e enunciar as implicações dos casos em que isso não aconteça, valorizando o sentido crítico dos alunos.</p>	

**Domínios transversais:** Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.

**ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos**

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>A-</b> Linguagem e textos<br/> <b>B-</b> Informação e Comunicação<br/> <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas<br/> <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo<br/> <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal</p> | <p><b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia<br/> <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente<br/> <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística<br/> <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico<br/> <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo</p> |
|---|--|

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**ÁREA DISCIPLINAR DE: Português**
**ANO LETIVO 2024-2025**
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÕES**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: Português**
**4.º Ano**

 1º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **91 tempos**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Oralidade (20%):</b> Compreensão e expressão oral – Desenvolver a escuta ativa, a fluência na comunicação oral e a capacidade de argumentação.</p> <p><b>Leitura (25%):</b> Compreensão de textos (literários, informativos e funcionais)</p> <p><b>Escrita (20%):</b> Produção de diferentes tipos de textos, como narrativas, descrições e textos opinativos</p> <p><b>Educação Literária (5%):</b> Contato com textos literários adequados à idade (poemas, contos, fábulas, etc.); Desenvolvimento do gosto pela leitura e análise de obras literárias.</p> <p><b>Gramática (30%):</b> Estudo da língua (morfologia, sintaxe, ortografia); Aplicação prática na leitura, escrita e oralidade</p>	Aprendizagens essenciais – 91 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

 2º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **91 tempos**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Oralidade (20%):</b> Compreensão e expressão oral – Desenvolver a escuta ativa, a fluência na comunicação oral e a capacidade de argumentação.</p> <p><b>Leitura (25%):</b> Compreensão de textos (literários, informativos e funcionais)</p> <p><b>Escrita (20%):</b> Produção de diferentes tipos de textos, como narrativas, descrições e textos opinativos</p> <p><b>Educação Literária (5%):</b> Contato com textos literários adequados à idade (poemas, contos, fábulas, etc.); Desenvolvimento do gosto pela leitura e análise de obras literárias.</p> <p><b>Gramática (30%):</b> Estudo da língua (morfologia, sintaxe, ortografia); Aplicação prática na leitura, escrita e oralidade</p>	Aprendizagens essenciais – 91 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

3º Período: n.º total de tempos letivos previstos – **70 tempos**

TEMAS/DOMÍNIOS	TEMPOS LETIVOS
<p><b>Oralidade (20%):</b> Compreensão e expressão oral – Desenvolver a escuta ativa, a fluência na comunicação oral e a capacidade de argumentação.</p> <p><b>Leitura (25%):</b> Compreensão de textos (literários, informativos e funcionais)</p> <p><b>Escrita (20%):</b> Produção de diferentes tipos de textos, como narrativas, descrições e textos opinativos</p> <p><b>Educação Literária (5%):</b> Contato com textos literários adequados à idade (poemas, contos, fábulas, etc.); Desenvolvimento do gosto pela leitura e análise de obras literárias.</p> <p><b>Gramática (30%):</b> Estudo da língua (morfologia, sintaxe, ortografia); Aplicação prática na leitura, escrita e oralidade</p>	Aprendizagens essenciais – 70 Avaliação sumativa – 1 Autoavaliação - 1
<p><b>Domínios transversais*</b></p>	

\* No contexto do 1.º Ciclo do Ensino Básico, os principais domínios transversais são:

**1. Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**

- Aborda temas como direitos humanos, valores democráticos, respeito, responsabilidade social e ética.

**2. Educação Ambiental**

- Envolve a consciencialização ecológica e a promoção de atitudes sustentáveis, abordando questões ambientais e a preservação do meio ambiente.

**3. Educação para a Saúde**

- Visa o desenvolvimento de comportamentos saudáveis, a promoção do bem-estar físico e mental, e a compreensão de temas como alimentação saudável, higiene e segurança.

**4. Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)**

- Envolvem o uso das tecnologias no processo de aprendizagem, como o trabalho com computadores, internet e outros recursos digitais.

**5. Educação Artística**

- Envolve a expressão e a apreciação artística através das artes visuais, música e outras formas de expressão criativa.

**6. Línguas Estrangeiras**

- Envolve o desenvolvimento de competências linguísticas em línguas estrangeiras (geralmente o inglês, mas pode variar), promovendo a comunicação intercultural.

Estes domínios transversais são trabalhados de maneira integrada nas várias disciplinas e atividades escolares, ajudando a formar cidadãos críticos, responsáveis e bem preparados para a sociedade.

1º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>ORALIDADE</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p><b>Compreensão</b> Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</p> <p><b>Expressão</b> Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</p> <p>Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.</p> <p>Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <p>Realizar exposições breves, a partir de planificação.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para</li> <li>• observação de regularidades associadas a finalidades como informar, expor, narrar, descrever;</li> <li>• identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais;</li> <li>• seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>• registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase);</li> <li>• análise de texto para distinção entre facto e opinião;</li> </ul>	<p><b>Avaliação Formativa</b> <b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Produção de textos</b></li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Trabalho individual</b></li> </ul> <p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Questionário</b></li> </ul> <p><b>Análise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Caderno</b></li> </ul> <p><b>Avaliação Sumativa</b> <b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Teste</b></li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Apresentações Oraís</b></li> </ul>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		<p>Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</p> <p>Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</p>	<p>– produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recontar histórias lidas em livros para recomendar um livro aos colegas, por exemplo;</li> <li>• narrar situações vividas para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver;</li> <li>• narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa;</li> <li>• expor trabalhos simples relacionados com temas disciplinares e interdisciplinares, realizados com o apoio do professor ou em grupo;</li> </ul> <p>- avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação;</p> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>LEITURA</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</p> <p>Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</p> <p>Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</p> <p>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</p> <p>Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>Explicitar ideias-chave do texto.</p> <p>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</p>	<p>interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>– manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• segmentar textos em unidades de sentido;</li> <li>• reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;</li> <li>• estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido;</li> <li>• sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;</li> </ul> <p>– realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		<p>Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p>	<p>em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação);</p> <p>– compreensão de textos através de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> <li>• localizar informação explícita;</li> <li>• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;</li> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> </ul> <p>– descobrir elementos e formas de articular as ideias no texto como, por exemplo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificar os antecedentes dos pronomes;</li> <li>• reconhecer a concordância de género, de número e de pessoa;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador</b> <b>(A, B, D, E, H)</b></p>	<p>Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</p> <p>Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• encontrar relações diversas entre palavras de um texto;</li> <li>• observar e exprimir as observações acerca do modo como os tempos verbais expressam relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade;</li> </ul> <p>– apropriação de técnicas relacionadas com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</p> <p>– pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB;</p> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>- aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</p> <p>Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</p> <p>Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <p>Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.</p> <p>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leitura;</li> <li>– compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique</li> <li>• imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências;</li> <li>• antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração;</li> <li>• mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>• justificar as interpretações;</li> <li>• questionar aspetos da narrativa;</li> <li>- criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem</li> <li>• avaliar situações, comportamentos, modos de dizer,</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p>ESCRITA</p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b></p>	<p>Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</p> <p>Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</p> <p>Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <p>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</p>	<p>ilustrações, entre outras dimensões;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos;</li> </ul> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);</p> <p>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>(A, B, E, F, H)</b></p> <p><b>Participativo/ colaborador</b></p> <p><b>(B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Criativo</b></p> <p><b>(A, C, D, J)</b></p>	<p>Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</p>	<p>conta finalidades como narrar, descrever, informar;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo, decidir o tema e a situação de escrita, definir o objetivo da escrita; decidir o destinatário do texto, conhecer as características do género textual que se pretende escrever;</li> <li>- elaboração de um texto prévio ou elaboração coletiva de conteúdos para o texto;</li> <li>- textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo;</li> <li>- revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>GRAMÁTICA</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>	<p>Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>Reconhecer a flexão nominal quanto ao número e grau.</p> <p>Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. Aplicar processos de expansão e redução de frases.</p> <p>Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</p> <p>Explicitar regras de ortografia.</p>	<p>mento textual, o que implica re-ler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos);</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulação de questões acerca da língua a partir da observação de elementos e de usos;</li> <li>- consolidação de conhecimento sobre regras de ortografia;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>Participativo/ colaborador</b></p> <p><b>(B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Criativo</b></p> <p><b>(A, C, D, J)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificar constituintes centrais da frase;</li> </ul> </li> <li>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível               <ul style="list-style-type: none"> <li>• descobrir regularidades na formação de palavras;</li> </ul> </li> <li>- exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível               <ul style="list-style-type: none"> <li>• expandir, ampliar, associar elementos;</li> <li>• modificar, fazer variar, observar alterações;</li> <li>• substituir elementos e estruturas;</li> <li>• explicar diferenças e alterações;</li> </ul> </li> <li>- consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados.</li> </ul>	

2º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>ORALIDADE</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p><b>Compreensão</b> Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</p> <p><b>Expressão</b> Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</p> <p>Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.</p> <p>Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <p>Realizar exposições breves, a partir de planificação.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b> Promover estratégias que envolvam: – compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observação de regularidades associadas a finalidades como informar, expor, narrar, descrever;</li> <li>• identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais;</li> <li>• seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>• registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase);</li> </ul>	<p><b>Avaliação Formativa</b> <b>Testagem:</b> - <b>Produção de textos</b></p> <p><b>Observação:</b> - <b>Trabalho individual</b></p> <p><b>Inquérito:</b> - <b>Questionário</b></p> <p><b>Análise:</b> - <b>Caderno</b></p> <p><b>Avaliação Sumativa</b> <b>Testagem:</b> - <b>Teste</b></p> <p><b>Observação:</b> - <b>Apresentações Oraís</b></p>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
		<p>Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</p> <p><b>Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• análise de texto para distinção entre facto e opinião;</li> <li>– produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• recontar histórias lidas em livros para recomendar um livro aos colegas, por exemplo;</li> <li>• narrar situações vividas para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver;</li> <li>• narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa;</li> <li>• expor trabalhos simples relacionados com temas disciplinares e interdisciplinares, realizados com o apoio do professor ou em grupo;</li> </ul> </li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>LEITURA</b></p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>	<p>Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</p> <p>Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</p> <p>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</p> <p>Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>Explicitar ideias-chave do texto.</p>	<p>- avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação;</p> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem</li> <li>• segmentar textos em unidades de sentido;</li> <li>• reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;</li> <li>• estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>Participativo/colaborador</b></p> <p><b>(B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Criativo</b></p> <p><b>(A, C, D, J)</b></p>	<p>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</p> <p>Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;</li> <li>– realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação);</li> <li>– compreensão de textos através de atividades que impliquem             <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> <li>• localizar informação explícita;</li> </ul> </li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;</li> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> <li>- observar e exprimir observações acerca dos modos como os tempos verbais expressam relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade</li> <li>- descobrir elementos e formas de articular as ideias no texto como, por exemplo,               <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconhecer a concordância de género, de número e de pessoa;</li> <li>• encontrar relações diversas entre palavras de um texto;</li> </ul> </li> <li>- apropriação de técnicas relacionadas com a organização do texto própria do género a que</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador</b> <b>(A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> <b>(A, B, C, I, J)</b></p>	<p>Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</p> <p>Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</p>	<p>pertence (narrar, descrever, informar);</p> <p>– pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB;</p> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>- formulação de questões acerca da língua a partir da observação de elementos e de usos;</p> <p>- consolidação de conhecimento sobre regras de ortografia;</p> <p>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</p> <p>- explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
GRAMÁTICA	<b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)	Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).	<ul style="list-style-type: none"> <li>identificar constituintes centrais da frase;</li> <li>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível</li> <li>organizar famílias de palavras;</li> <li>descobrir regularidades na formação de palavras;</li> <li>- consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulação de questões acerca da língua a partir da observação de elementos e de usos;</li> <li>- consolidação de conhecimento sobre regras de ortografia, regras de flexão de verbos regulares e irregulares, flexão nominal e adjetival, classes de palavras, processos de formação de palavras;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e</li> </ul>	
	<b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)	Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.		
	<b>Criativo</b> (A, C, D, J)	Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.		
	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)	<b>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos</b> Identificar a classe das palavras: preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónicas e átonas, possessivo e demonstrativo).		
	<b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)	Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.		
	<b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)	Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).		

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
ESCRITA	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Reconhecer onomatopeias.</p> <p>Explicitar regras de ortografia</p>	<p>morfológicos para identificar a classe das palavras;</p> <p>- explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· identificar constituintes centrais da frase;</li> <li>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível</li> <li>· organizar famílias de palavras;</li> <li>· descobrir regularidades na formação de palavras;</li> </ul> <p>- consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados.</p>	
	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p>	<p>Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</p> <p>Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</p> <p>Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <p>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</p> <p>Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo, decidir o tema e a situação de escrita, definir o objetivo da escrita; decidir o destinatário do texto, conhecer as características do género textual que se pretende escrever;</li> <li>- elaboração de um texto prévio ou elaboração coletiva de conteúdos para o texto;</li> <li>- textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo;</li> <li>- revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos);</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	

### 3º Período

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>ORALIDADE</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>	<p>Compreensão</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</p> <p>Expressão</p> <p>Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para</li> <li>• observação de regularidades associadas a finalidades como informar, expor, narrar, descrever;</li> </ul>	<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Produção de textos</b></li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Trabalho individual</b></li> </ul> <p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Questionário</b></li> </ul> <p><b>Análise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Caderno</b></li> </ul> <p><b>Avaliação Sumativa</b></p>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.</p> <p>Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <p>Realizar exposições breves, a partir de planificação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais;</li> <li>• seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>• registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase);</li> <li>• análise de texto para distinção entre facto e opinião;</li> </ul> <p>– produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:</p>	<p><b>Testagem:</b></p> <p>- Teste</p> <p><b>Observação:</b></p> <p>- Apresentações Oraís</p>

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• recontar histórias lidas em livros para recomendar um livro aos colegas, por exemplo;</li> <li>• narrar situações vividas para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver;</li> <li>• narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa;</li> <li>• expor trabalhos simples relacionados com temas disciplinares e interdisciplinares, realizados com o apoio do professor ou em grupo;</li> </ul> <p>- avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação;</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>LEITURA</b>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</p> <p>Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</p> <p>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</p> <p>Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>Explicitar ideias-chave do texto.</p> <p>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</p> <p>Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p>	<p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>segmentar textos em unidades de sentido;</li> <li>reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;</li> <li>estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido;</li> <li>sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;</li> </ul> <p>- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
			<p>muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação);</p> <p>– compreensão de textos através de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> <li>• localizar informação explícita;</li> <li>• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;</li> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> </ul> <p>- observar e exprimir observações acerca dos modos como os tempos verbais expressam relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade</p> <p>– descobrir elementos e formas de articular as ideias no texto como, por exemplo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconhecer a concordância de género, de número e de pessoa;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b> <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador</b> <b>(A, B, D, E, H)</b></p>	<p>Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</p> <p>Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• encontrar relações diversas entre palavras de um texto;</li> <li>– apropriação de técnicas relacionadas com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</li> <li>– pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB;</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por             <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa;</li> <li>• leitura;</li> </ul> </li> <li>– compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</p> <p>Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <p>Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.</p> <p>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências;</li> <li>• antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração;</li> <li>• mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>• justificar as interpretações;</li> <li>• questionar aspetos da narrativa;</li> <li>– criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem</li> <li>• ler e ouvir ler;</li> <li>• dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar;</li> <li>• exprimir reações subjetivas de leitor;</li> <li>• avaliar situações, comportamentos, modos de dizer, ilustrações, entre outras dimensões;</li> <li>• persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos;</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>GRAMÁTICA</b>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>	<p>Identificar a classe das palavras: preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónicas e átonas, possessivo e demonstrativo).</p> <p>Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</p> <p>Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</p> <p>Reconhecer onomatopeias.</p> <p>Explicitar regras de ortografia</p>	<p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <p>- formulação de questões acerca da língua a partir da observação de elementos e de usos;</p> <p>- consolidação de conhecimento sobre regras de ortografia;</p> <p>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</p> <p>- explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar constituintes centrais da frase;</li> </ul> <p>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível</p>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<p><b>ESCRITA</b></p>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b></p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b></p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b></p> <p>(A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b></p>	<p>Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</p> <p>Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</p> <p>Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizar famílias de palavras;</li> <li>• descobrir regularidades na formação de palavras;</li> </ul> <p>- consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;</li> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo, decidir o tema e a situação de escrita, definir o</li> </ul>	

Temas/Domínio	ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
	<p>(A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b></p> <p>(B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b></p> <p>(A, C, D, J)</p>		<p>objetivo da escrita; decidir o destinatário do texto, conhecer as características do género textual que se pretende escrever;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elaboração de um texto prévio ou elaboração coletiva de conteúdos para o texto;</li> <li>- textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo;</li> <li>- revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir;</li> <li>- preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos);</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões</li> </ul>	

**Domínios transversais:** Os conteúdos não deverão ser abordados de forma isolada. Serão integrados nas várias disciplinas e atividades escolares.

**ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos**

- 
- |  |   |
|--|---|
| <b>A-</b> Linguagem e textos                       | <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B-</b> Informação e Comunicação                 | <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo | <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E-</b> Relacionamento Interpessoal              | <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo          |

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta os domínios definidos e respetivas ponderações, determinar o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa deve preceder sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo\*;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo\*;
- tanto quanto possível as tarefas devem ser orientadas por rubricas. Podem ser usadas as rubricas já existentes, mas podem ser adaptadas;

\*Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	A	B	C	D	E
Aquisição dos conhecimentos	Adquire plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Adquire uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Demonstra ocasionalmente responsabilidade no cumprimento das tarefas e prazos estabelecidos.	Nível intermédio	Não adquire os conhecimentos previstos nas AE. Raramente demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas e dos prazos estabelecidos.
Aplicação dos conhecimentos / Resolução de problemas	Aplica plenamente os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com facilidade. Demonstra muita autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Aplica uma parte significativa dos conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas razoavelmente. Demonstra alguma autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.		Não aplica os conhecimentos previstos nas AE. Interpreta, compreende e seleciona estratégias de resolução de problemas com muitas dificuldades. Demonstra muito pouca autonomia, empenho, capacidade crítica, sensibilidade estética e iniciativa.
Comunicação/Participação	Assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. É sempre assíduo e pontual. Cooperar e está sempre disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal muito adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando sempre as normas de conduta e de trabalho definidas.		Assume ocasionalmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Nem sempre é assíduo e pontual. Cooperar razoavelmente e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal adequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, respeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.		Raramente assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE. Raramente é assíduo e pontual. Raramente coopera e está disponível para participar nas atividades da escola. Manifesta uma relação interpessoal inadequada ao espaço de sala de aula e outros espaços escolares, desrespeitando as normas de conduta e de trabalho definidas.

**PLANIFICAÇÃO PEDAGÓGICA ANUAL DA DISCIPLINA DE: INGLÊS**
**4.º Ano**
**1.º Período: n.º total de tempos letivos previstos - 26**

TEMAS	TEMPOS LETIVOS
<b>Unit 1 – My Body and I</b> (13 tempos letivos)	Aprendizagens essenciais – 10 +/- Avaliação (formativa e sumativa) – 2 +/- Autoavaliação – 1 +/-
<b>Unit 2 – Numbers, Dates and Time</b> (13 tempos letivos)	Aprendizagens essenciais – 10 +/- Avaliação (formativa e sumativa) – 2 +/- Autoavaliação – 1 +/-

**2.º Período: n.º total de tempos letivos previstos - 22**

TEMAS	TEMPOS LETIVOS
<b>Unit 3 – School routines and time</b> (11 tempos letivos)	Aprendizagens essenciais – 8 +/- Avaliação (formativa e sumativa) – 2 +/- Autoavaliação – 1 +/-
<b>Unit 4 – My city and my house</b> (11 tempos letivos)	Aprendizagens essenciais – 8 +/- Avaliação (formativa e sumativa) – 2 +/- Autoavaliação – 1 +/-

**3.º Período: n.º total de tempos letivos previstos - 24**

TEMAS	TEMPOS LETIVOS
<b>Unit 5 – Farm and Wild Animals</b> (12 tempos letivos)	Aprendizagens essenciais – 9 +/- Avaliação (formativa e sumativa) – 2 +/- Autoavaliação – 1 +/-
<b>Unit 6 – Food and Drinks</b> (12 tempos letivos)	Aprendizagens essenciais – 9 +/- Avaliação (formativa e sumativa) – 2 +/- Autoavaliação – 1 +/-

Domínios		ACPA*	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas a desenvolver ao longo do ano letivo	Técnicas e Instrumentos de recolha de dados
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> (70%)	<b>ORALIDADE</b>  Compreensão/ Interação/ Produção (40%)	A,B,C,D,G,I,J	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Compreensão Oral</b></li> <li>• Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>• Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna;</li> <li>• Identificar canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>• Reconhecer o alfabeto em Inglês;</li> <li>● <b>Interação Oral</b></li> <li>• Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> <li>● <b>Produção Oral</b></li> <li>• Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>• Expressar-se com vocabulário limitado em situações organizadas previamente;</li> <li>• Comunicar eficazmente em contexto;</li> <li>● <b>Compreensão escrita</b></li> <li>• Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>• Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>• Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês;</li> </ul>	<b>Promover estratégias de aquisição incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rigor, articulação e uso de conhecimentos;</li> <li>• Leitura de chunks of language conhecidas;</li> <li>• Algumas tarefas de memorização associadas à compreensão e uso da língua.</li> </ul> <b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado;</li> <li>• criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado;</li> <li>• produção de um objeto, um desenho ou pequeno texto face a um incentivo.</li> </ul> <b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolha de dados e opiniões;</li> <li>• Pesquisa incipiente e orientada;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Avaliação formativa</b></li> <li>- Audição de diferentes tipologias de texto;</li> <li>- Leitura e compreensão de um texto;</li> <li>- Questionário (plickers);</li> <li>- Practice test (workbook).</li> <li>● <b>Avaliação sumativa Testagem</b></li> <li>- Apresentação oral;</li> <li>- Teste escrito (Listening, Reading Comprehension, Writing).</li> <li><b>Análise</b></li> <li>- Caderno diário.</li> <li><b>Observação</b></li> <li>- Participação oral, cumprimento dos trabalhos de casa, assiduidade, pontualidade, apresentação do</li> </ul>
	<b>ESCRITA</b>  Compreensão/ Interação/ Produção (30%)	A,B,C,D,G,I,J			

<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> (5%)</p>	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p>	<p><b>A,B,E,F,H</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> <li>● <b>Interação escrita</b></li> <li>• Preencher um formulário muito simples com informação pessoal;</li> <li>• Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens.</li> <li>● <b>Produção escrita</b></li> <li>• Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>• Copiar e escrever palavras aprendidas;</li> <li>• Escrever os numerais aprendidos.</li> <li>● <b>Competência intercultural</b></li> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas;</li> <li>• Identificar espaços de realidades culturais diferentes;</li> <li>• Reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</li> <li>● <b>Competência estratégica/atitudes</b></li> <li>• Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</li> <li>• Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboração de questões para os pares, sobre os conteúdos estudados;</li> <li>• Autoavaliação do conhecimento.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente;</li> <li>• na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de planificação e revisão;</li> <li>- organização de sumários;</li> <li>- preenchimento de relatórios;</li> <li>- completamento de esquemas;</li> <li>- promoção do estudo da língua com o apoio do professor;</li> <li>- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ações de resposta e apresentação;</li> </ul>	<p>material, leitura (grelha de observação).</p>
--	--	-------------------------	---	--	--

<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (25%)</b>	<b>Comunicar eficientemente em contexto</b>	<b>A,B,C,I,J</b>	de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	• Ações de comunicação unidirecional e bidireccional.
	<b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b>	<b>A,B,C,I,J</b>	• Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.	<b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b>
	<b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b>	<b>A,B,C,D,E, F,G,H,I,J</b>	• Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.	- a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor; - a resolução de problemas elementares face a um desafio.
	<b>Pensar criticamente</b>	<b>Transversal às áreas</b>	• Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.	<b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b>
	<b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b>	<b>B,C,D,E,F</b>	• Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.	• de colaboração com os outros; • de apoio aos seus pares na realização de tarefas.

	<b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a aprender a regular o processo de aprendizagem</b>	<b>B,C,D,E, F,G,I,J</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação.</li> </ul> <b>Promover estratégias que induzam:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>• Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	
--	---	-----------------------------	--	---	--

#### ACPA\* - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A-</b> Linguagem e textos</li> <li><b>B-</b> Informação e Comunicação</li> <li><b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas</li> <li><b>D-</b> Pensamento crítico e Pensamento criativo</li> <li><b>E-</b> Relacionamento Interpessoal</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li><b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li><b>H-</b> Sensibilidade estética e artística</li> <li><b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li><b>J-</b> Consciência e domínio do corpo</li> </ul> |
|--|---|

**Nota:** Será da competência de cada área disciplinar/conselho de ano, tendo em conta as Aprendizagens Essenciais (AE) e os Critérios de Avaliação do Agrupamento, definir o número e a tipologia de tarefas a aplicar, salvaguardando que:

- uma tarefa formativa precede sempre uma tarefa sumativa;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas formativas por cada tarefa sumativa aplicada;
- serão realizadas, no mínimo, duas tarefas sumativas em cada período letivo;
- dever-se-ão aplicar, pelo menos, duas técnicas diferentes para recolha da informação, ao longo de cada período letivo;
- instrumentos para os quais já existam rubricas construídas no projeto terão de ser utilizadas. Novas rubricas a construir serão apresentadas em sede de Conselho Pedagógico para posterior aplicação em todo o Agrupamento.

Nas disciplinas com carga horária reduzida ou no caso de o 3.º período ser mais curto, poder-se-á ponderar este número.

Os professores devem distribuir *feedback* de qualidade formal ou informalmente. Este será feito oralmente ou por escrito, dependendo das tarefas que os alunos estão a desenvolver. O *feedback* pode ser transmitido individualmente ou a um grupo de alunos caso as dificuldades sejam comuns.